

МРНТИ 03.41.

DOI: <http://doi.org/10.32523/2664-5157-2025-2-213-224>

REVIEW / СЫН-ПІКІР / РЕЦЕНЗИЯ

К истокам национальной истории Казахстана

М.К. Хабдулина^а, А.Н. Свиридов^б, Т.В. Кошман^с

^аЕвразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, г. Астана, Республика Казахстан
(e-mail: mk_khabdulina@mail.ru)

^бИнститут археологии РАН, г. Москва, Российская Федерация (e-mail a_sviridov@mail.ru)

^сЕвразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, г. Астана, Республика Казахстан
(e-mail: tatyanakoshman@mail.ru)



А.С. Ганиева. Век археологии в научном наследии К.А. Акишева. Труды Института археологии им. А.Х. Маргулана. Т. VII. Монография. – Алматы: Институт археологии им. А.Х. Маргулана, 2024. – 216 с.

Рецензируемая монография является дополненным и переработанным текстом кандидатской диссертации Ганиевой Айнауль Сабитовны, защищенной в 2010 г. под

руководством академика К.М. Байпакова. Оба они являются учениками Кималия Акишевича Акишева и данный труд – благодарная дань Учителю в год его 100-летнего юбилея со дня рождения (1924-2003). Монография носит емкое, знаковое название «Век археологии в научном наследии К.А. Акишева», т.к. содержит основные вехи истории развития казахстанской археологии XX века (Семенова, 2025: 130-145).

Имя и труды К.А. Акишева хорошо известны в Казахстане и за рубежом, поэтому можно сказать, что он ученый евразийского масштаба. В его научном наследии есть открытия, принесшие ему и Казахстану мировую известность: это раскопки погребения сакского вождя в кургане Иссык, с легкой руки журналистов, названного «золотым человеком». Академической науке XX в. К.А. Акишев известен как исследователь, внесший неоспоримый вклад в археологию раннего железного века, в изучение культуры и искусства номадических цивилизаций.

Особым достоинством монографии является ее структура, построенная по культурно-хронологическому принципу. В данном случае – это оказался правильный подход. А.С. Ганиева сохраняет нить биографических и научных свершений с выделением важных качественных рубежей, показывающих постепенное расширение, рост исследовательских поисков в творчестве К.А. Акишева.

В предисловии автор отмечает, что объем научного наследия К.А. Акишева столь велик и разнопланов, что требует анализа со стороны солидного коллектива специалистов. Тем более вызывает уважение стремление А.С. Ганиевой дать первую обобщенную систематизацию основных историко-культурных разработок ученого.

Структурно монография состоит из четырех глав, введения, заключения. В конце приложен хронологический указатель трудов К.А. Акишева и QR-ссылки на видеоматериалы и документальные фильмы о К.А. Акишеве.

Каждая глава развернуто излагается в трех-четыре логических параграфах, показывающих нарастание объема полевых работ и вытекающих из этого новых задач осмысления, обобщения материалов, формирования новых планов и концепций. Оглавление монографии, ее подпункты полностью отражают содержание, указанное в их названии. Видно, что автор глубоко продумал, старательно собирал и компоновал текст, сохраняя логическую суть изложения.

Интересна первая глава, в которой содержатся краткие биографические сведения и отмечены главные вехи профессионального роста. Биография К.А. Акишева описана в пункте под названием «Судьба в вихре времени». И на самом деле жизнь Кималия Акишева пришлось на тяжелые, трагические события XX века, выстоять в них, выжить и состояться означало пройти стальную закалку.

По происхождению К.А. Акишев относится к знаменитому в казахских степях роду Шормановых, известных в XIX веке стремлением к образованию, духовному обновлению, давших интеллектуалов, прославивших Казахстан своим трудом. Род Шормана

Received 06 April 2025. Revised 17 April 2025. Accepted 18 May 2025. Available online 30 June 2025.



Для цитирования: М.К. Хабдулина, А.Н. Свиридов, Т.В. Кошман К истокам национальной истории Казахстана // Turkic Studies Journal. 2025. Т. 7. № 2. С. 213-224. DOI: <http://doi.org/10.32523/2664-5157-2025-2-213-224>

For citation: M. Khabdulina, A. Sviridov, T. Koshman On the Origins of Kazakhstan's National History // Turkic Studies Journal. 2025. Vol. 7. No 2. P. 213-224. DOI: <http://doi.org/10.32523/2664-5157-2025-2-213-224>

би состоял в родственных отношениях с Сатпаевыми, Уалихановыми, в дружеских отношениях с передовыми представителями степной знати Баянаула, Каркаралы. Из этой среды вышли Каныш Сатпаев, Алькей Маргулан, Мухтар Ауэзов. К этой плеяде относится и К.А. Акишев. Однако им досталась тяжелая эпоха, бедствия которой в полной мере сказались на судьбе К.А. Акишева.

Будущий археолог родился 23 мая 1924 г. в Баянаульском районе Павлодарской области. На годы детства его пришлись коллективизация, голод, сиротство. На годы юности – Великая Отечественная война. Духовное взросление, формирование личности проходили под влиянием дяди - Каныша Имантаевича Сатпаева, в семье которого с семилетнего возраста рос Кималь. Как отмечено в монографии, Каныш Сатпаев стал для Кималья не только кумиром, окруженным славой и почетом, но и духовным и научным наставником.

Жизненные циклы биографии будущего ученого совпали с бурными событиями XX века. Школа, война, Воронежское училище связи, фронтовые пути, ранение при освобождении Тирасполя в июле 1944 г., три месяца в госпиталях и осенью 1944 г. возвращение в Алма-Ату. Скупые страницы описания биографических событий дополнены фотографиями военных документов: удостоверение красноармейца, выписка из приказа о награждении начальника радиостанции роты связи Акишева Кималья медалью «За боевые заслуги» 1943 г., орденская книжка К.А. Акишева о награждении орденом Отечественной войны I степени (1985 г.)

После возвращения с фронта по совету дяди Кималь в 1945 г. поступает на исторический факультет Казахского государственного университета им. С.М. Кирова (с 1991 г. Казахский национальный университет имени аль-Фараби), и с этого времени его жизнь прочно связана с археологией. В монографии кратко упомянуты археологические пути студенческих лет, в период которых ему посчастливилось работать в экспедициях знаменитых археологов А.Х. Маргулана, А.Н. Бернштама. За пять полевых сезонов он побывал в знойной Бетпакдале, Сарыарке, в Каркаралинских горах, в Жетысу, в предгорьях Алатау, на Сырдарье, Арыси. Вместе с А.Н. Бернштамом впервые поднялся на руины Отрара, Саурана, был в Туркестане, в мавзолее Ходжи Ахмеда Яссави, принимал участие в раскопках могильника Берккара, городища Тараз.

В эти годы проходит профессиональная подготовка, которая продолжена в аспирантуре Ленинградского отделения Института археологии АН СССР под руководством крупного ученого, исследователя Казахстана и Сибири М.П. Грязнова. Накопление материалов диссертации проходило в составе Центрально-Казахстанской археологической экспедиции. Под руководством А.Х. Маргулана Кималь Акишев принял участие в раскопках крупных памятников эпохи бронзы Сарыарки: Бегазы, Сангру, Атасу, Былкылдак. Эти материалы были систематизированы и включены в диссертационное исследование «Эпоха бронзы Центрального Казахстана». Успешная защита состоялась 4 декабря 1953 г. на заседании диссертационного совета Государственного Эрмитажа.

Осенью 1953 г. К.А. Акишев был принят на работу в Институт истории, археологии и этнографии АН Казахской ССР, с 1955 г. он стал заведующим отдела археологии и в этой должности работал до 1989 г. Эти страницы монографии содержат архивные копии документов поступления в аспирантуру, утверждения темы, отзывы о кандидатской диссертации К.А. Акишева от легендарных археологов С.С. Черникова и А.П. Окладникова. Интерес представляют фотографии К.А. Акишева периода 1950-1960-х годов. На этих снимках молодой Кималь Акишев в Ленинграде, в отделе археологии в Алма-Ате, среди коллег и ведущих советских археологов. Фотографии – как визуальный

снимок эпохи передают дух того времени и этим представляют значительный интерес. Пройдя серьезную учебу и подготовку у крупнейших специалистов – археологов, защитив кандидатскую диссертацию, К.А. Акишев, полный энергии, готов возглавить археологическую службу Казахстана.

Три следующих пункта первой главы рассказывают о хронике археологических исследований в рамках всего Казахстана. Это был период интенсивной археологической деятельности К.А. Акишева и одновременно годы формирования археологической школы Казахстана. Рядом с ним постоянно шли его ученики. Имена их указаны в списках составов археологических отрядов.

Читая эту часть монографии, удивляешься – как много можно было сделать за календарный год! Сколько открытий и сколько самой разнообразной работы вмещали 1950-1980 годы. Здесь мы видим археологические поисковые обследования севера Казахстана, Жетысу, Северного Каратау, юга Казахстана, Притяньшанья. В этой части монографии приведены данные о раскопках величественных памятников, вошедших в анналы мировой истории (Бесшатыр, Иссык, Актас, Отрар, Бозок), открытие новых страниц древней истории, издание ежегодных научных сборников, отчеты, научные статьи и крупные монографии.

Айнагуль Ганиева проделала огромную работу по сбору, систематизации, отбору архивных источников тех лет. Ей пришлось не только отразить ход полевых процессов ученого и полученные выводы, но и дополнить материалы тех лет современными разработками тех проблем, начало которых было положено работами археологов XX века. В монографии вставлены фотографии раскопок, копии дневниковых страниц, зарисовки планов, зарисовки отдельных вещей – все то, что сегодня утрачено в практике археологической деятельности. Современное поколение археологов не утруждает себя ведением дневников раскопок, карандашными зарисовками профилей, деталей конструкции, описаниями и размышлениями, уповая на сухую компьютеризацию. Поэтому при публикации все чисто, ровно, отмечено значками и условными обозначениями.

Монография А.С. Ганиевой вполне достойна стать источником обретения системных знаний по истории археологии и одновременно служит как научное пособие по методике проведения археологических изысканий. Страницы монографии насыщены карандашными описаниями процесса раскопок, планами и схемами памятников, зарисовками бревенчатых конструкций, каменных стен жилищ, размышлениями ученого о культурных слоях и рисунками предварительных реконструкций. Из этого следует, что К.А. Акишев воспринимал полевую работу как научную кабинетную деятельность.

В содержании первой главы рецензируемой монографии Айнагуль Ганиевой выделены основные знаковые археологические работы К.А. Акишева, отмечено, что все научно-организационные начинания были связаны с выполнением народнохозяйственных задач, поставленных страной перед историками и археологами Казахстана. Первым проектом государственного масштаба стало картографирование археологических объектов на всей территории республики. Инициатива была запущена народнохозяйственной программой освоения целинных и залежных земель 1954-1956 гг.

Результатом грандиозного по замыслу проекта стало издание первого в практике советской археологии свода памятников в рамках целой республики – Археологической карты Казахстана, изданной в 1960 г. В реестр карты вошли 5000 памятников археологии, истории и архитектуры. В организации этой работы, издании в кратчайший срок

полученных материалов проявился опыт военных лет, целеустремленность, умение организовать и возглавить коллективную работу.

С завершением целинных экспедиций 1957 г. исследования были направлены в Жетысу – на обследование берегов реки Или, где планировалось строительство Капчагайской ГЭС. Под водохранилище уходили значительные площади береговой полосы реки Или. Была поставлена задача в кратчайшие сроки исследовать, провести раскопки наиболее ярких памятников. Так была организована Илийская археологическая экспедиция. В течение 5 лет (1957-1961) проведены раскопки 300 курганов, позволивших приступить к разработке истории и культуры саков и усуней. Фундаментальным объектом исследования стал некрополь Бесшатыр – Геррос сакских царей. В 1963 г. вышла первая монография по раннему железному веку Казахстана «Древняя культура саков и усуней долины реки Или», авторами которой были К.А. Акишев и Г.А. Кушаев. В монографии могильник Бесшатыр датирован был V в. до н.э. Это соответствовало концепции советской археологии тех лет, что начало раннего железного века связано со скифами (VII-III вв. до н.э.) и культурные, технологические достижения распространялись с запада на восток, поэтому с запозданием на 1-2 века они доходили до территории Казахстана и Центральной Азии.

В монографии приведены новые дендрохронологические анализы могильника Бесшатыр, установленные уже в XXI в. Серия дат по древесине определяет время строительства царских курганов Бесшатыра в пределах 750-550 гг. до н.э., есть и более ранние даты: конец IX – первая половина VI в. до н.э., т.е. эти даты на два века раньше начала скифской археологической культуры.

Айнагуль Ганиева приводит исторические результаты изучения некрополя Бесшатыр. Они многогранны и стали началом выделения нового направления в археологии – социальной археологии. Только через два десятка лет евразийская археология приступила к разработке этой теоретической проблемы. Основы ее заложены в расчетах трудозатрат на возведение сложных и величественных мемориалов сакской знати некрополя Бесшатыр. Позднее, с расширением археологических источников, эта тема обросла в трудах К.А. Акишева письменными сведениями китайских династийных хроник и легла в основу его докторской диссертации «Экономика и общественный строй Южного Казахстана и Северной Киргизии в эпоху саков и усуней (V в. до н.э.–V в.н.э.)» (1986 г.).

Но до этого было формирование еще одного научного направления в археологии Казахстана и Евразии, заставившего изменить концепцию советской исторической науки об отсутствии оседлости у кочевников. В 1960-е годы Семиреченская археологическая экспедиция под руководством К.А. Акишева приступила к изучению памятников Восточного Жетысу. Это были масштабные обследования северного Притяньшанья. В долине реки Кеген открыты и нанесены на карту тысячи курганов и оград, объединенных в стройные цепочки могильников, десятки городищ, сотни наскальных писаниц и новый вид памятников: зимовки-поселения.

С раскопок этого нового вида в 1962-1964 гг. началась история поселенческой археологии раннего железного века сначала в Казахстане, потом и на других соседних территориях. В монографии А.С. Ганиевой приведены материалы исследования зимовки-поселения Актас II, расположенного в ущелье Курайлы, дана историко-культурная трактовка значения этого памятника. Данный сюжет дополнен архивными и современными фотографиями процесса раскопок, деталями конструкций каменных стен, фотографиями керамических сосудов из фондов Института археологии им. А.Х. Маргулана.

Факт открытия первого поселения усуней Актас II дополнен развернутой историей последующих работ этого направления. Указано, что с середины 1990-х годов в Жетысу и в Сарыарке начались масштабные исследования многослойных поселений саков и усуней. В результате в степной и подгорной полосе Заилийского Алатау открыто более 40 поселений сако-усуньского времени с остатками древних оросительных каналов, ирригационных планировок. Выявлены остатки культивируемых злаков (пшеница, ячмень, просо, возможно, рис), установлено, что это были круглогодичные поселения. В средние века в районах концентрации сако-усуньских поселений возникли крупные города. В Сарыарке в настоящее время известно 70 поселений тасмолинской археологической культуры.

Монография содержит материал о самом известном памятнике археологии Казахстана – кургане Иссык, в котором было открыто погребение сакского вождя V–IV вв. до н. э. Находки, полученные из этого памятника, стали не просто народным достоянием, но и национальными символами. Полностью сохранившееся погребение молодого сакского вождя было открыто в 1969–1970 гг. Этот факт сохранности элитарного кургана в археологии раннего железного века Казахстана до сих пор остается единственным, поскольку большинство подобных памятников обычно ограблено либо в древности, либо в более позднее время. В монографии представлены фотографии находок золотых изделий из кургана Иссык, могильника Елеке Сазы, приведены результаты спектральных анализов золота, свидетельствующие, что драгоценный металл добывался и изготавливался сакскими торевтами в местной мастерской и что эти изделия не были импортом, как часто трактуют европоцентристы.

А.С.Ганиева подчеркивает, что впервые в мировой практике археологии на основании тщательной методики раскопок, фиксации находок, выверенных чертежах К.А. Акишев и талантливый реставратор В.И.Садомсков сделали реконструкцию парадного костюма сакского вождя (V–IV вв. до н.э.). И в этом скульптурно завершенном облике «золотой воин» стал еще одной сокровищницей, шедевром мировой культуры. Сюжеты древнего искусства, украшавшие парадную одежду «золотого воина», передающие сакральный смысл мифологии саков, вошли в государственную атрибутику Республики Казахстан. Как политический посланец, «Золотой воин» в реконструкции парадного царского костюма, неоднократно представлял Казахстан на выставочных форумах разных стран. Образ его является символом независимого Казахстана. Открытие «Золотого человека» принесло славу К.А. Акишеву и Казахстану.

К концу 1960-х годов фокус исследований археологов Казахстана сместился в сторону изучения памятников средневековой городской культуры. После внушительных результатов в исследовании сакских древностей были составлены новые программы, получившие государственную поддержку. В 1970 г. начались работы Отрарской археологической экспедиции, впоследствии, с расширением тематических направлений, переименованной в Южно-Казахстанскую комплексную археологическую экспедицию. В следующие 20 лет идет формирование школы казахстанских медиевистов: К.М. Байпаков, Л.Б. Ерзакович, В.А. Грошев, Р.З. Бурнашева, Т.В. Савельева, М. Кожа, Е.А. Смагулов и более молодое поколение археологов (Yelevov et.al., 2024: 40-61).

Как написано в монографии, в экспедиции под руководством Кималия Акишевича, обладавшего непререкаемым научным авторитетом, возникла особая атмосфера и благоприятная научная среда, способствующая инновационному мышлению и научному творчеству. Экспедиция стала центром подготовки археологических кадров, логично, что в августе 1991 г. был основан Институт археологии имени А.Х. Маргулана.

Руководство последующими исследованиями было поручено академику НАН РК Карлу Молдахметовичу Байпакову – первому аспиранту К.А. Акишева.

В конце 1990-х годов К.А. Акишев перешел к разработке нового перспективного направления археологии – изучению концепции степной цивилизации. Им была разработана комплексная программа по изучению государственных образований в степной зоне, анализу экономических основ кочевого скотоводства, влиянию миграционных процессов. С конца 1990-х годов экспедиционная хроника научных исследований К.А. Акишева переключилась на регионы Северного и Центрального Казахстана. И вновь, как и в предшествующие десятилетия, масштабные поисковые маршруты охватили берега Ишима, Нуры, Селеты. И был открыт новый знаковый археологический объект, названный К.А. Акишевым – городище Бозок. На археологической карте Казахстана появился еще один знаменитый объект.

В монографии представлены документы переезда в Астану, заявление о принятии на работу в Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, странички личного листка, заполненные рукой К.А. Акишева. В 1999 г. он был принят на должность профессора кафедры всемирной истории, археологии и этнологии. В Астане им создана Ишимская стационарная археологическая экспедиция, в университете открыта лаборатория археологических реконструкций.

После почти полвека работы в академической сфере на юге Казахстана ученый переключился в атмосферу вузовской науки. Началось формирование нового поколения юных археологов. Автор рецензируемой монографии – Айнагуль Ганиева является сотрудником первого коллектива лаборатории археологических реконструкций и ученицей К.А. Акишева.

На страницах монографии, посвященных работе К. А. Акишева над проектом степной цивилизации, представлены фотографии астанинского периода деятельности Ученого и продолжение его дел учениками. В знак признания заслуг К.А. Акишева перед казахстанской археологией и вузовской наукой Ученый совет ЕНУ им. Л.Н. Гумилева в 2005 г. принял решение о реорганизации археологической лаборатории в научно-исследовательский институт археологии имени К.А. Акишева. Директором была назначена М.К. Хабдулина. Археологические работы на территории северной Сарыарки продолжает коллектив НИИ археологии им. К.А. Акишева при ЕНУ им. Л.Н. Гумилева.

Важное научно-теоретическое значение имеет вторая глава, так как в ней в систематизированном виде изложены некоторые аспекты изучения К.А. Акишевым фундаментальных проблем археологии Евразии. Содержание главы структурировано в трех параграфах по культурно-хронологическому принципу с выделением основных теоретических концепций.

Глава начинается с характеристики вклада в исследование эпохи бронзы Казахстана, создание ее периодизации, трактовки отдельных археологических этапов в историческом контексте. Материалы бронзового века постоянно привлекаются исследователем в реконструкции исторического содержания актуальных проблем этно- и культурогенеза.

Еще один важный аспект, затронутый во второй главе монографии, касается дискуссионной проблемы, активно обсуждаемой историческими науками – выяснение причин, факторов и времени перехода к кочевничеству. На основании ряда статей Кималя Акишевича изложены мысли ученого о природно-экологических условиях сложения кочевого образа жизни, выделении трех центров номадизма на территории Казахстана, формировании пастбищно-кочевой системы. Указано, что это стало возможно, поскольку ученый еще в 60-е годы открыл первые поселения раннего железного века в Жетысу,

что привело в дальнейшем к развитию нового направления в археологии Казахстана – палеоэтнографии (раскопки казахских кыстау). Разносторонние энциклопедические знания, полученные собственным опытом, позволили К.А. Акишеву быть обоснованным в этом вопросе.

А.С. Ганиева кратко останавливается еще на одной теоретической проблеме, которой была посвящена докторская диссертация К.А. Акишева – вопросам политогенеза на примере археологии саков и усуней. Отмечено, что в разработке этого направления диссертация К.А. Акишева была первой в исторической науке Казахстана и до настоящего времени ее основные положения постоянно цитируются.

Третья глава монографии А.С. Ганиевой посвящена значительному по содержанию и объему выполненным К.А. Акишевым работ – теме средневековой городской культуры. За десятилетия изучения городов Великого Шелкового пути казахстанская археология, благодаря коллективу ученых-медиевистов, достигла существенных результатов. В монографии показаны поиски средневековых городищ в низовье р. Или. Дано пояснение, что эти объекты подтверждают существование кратчайшего караванного пути из Жетысу по реке Или, через перешеек озера Балхаш сразу в Сарыарку, минуя Бетпақдалу. Этот путь значительно облегчал культурные и торговые связи Города и Степи.

Важное место в археологическом исследовании имеют Отрар и Отрарский оазис. Этому направлению К.А. Акишев отдал 20 лет археологической деятельности, издано три коллективные монографии, опубликованы десятки статей. В монографии Айнагуль Ганиевой приведены отзывы коллег из соседних среднеазиатских республик о высоком уровне достигнутых успехов в изучении городов Великого Шелкового пути. Благодаря разработке этого направления в казахстанской археологии появились отдельные научные дисциплины и специализации: археологическая архитектура, нумизматика, ГИС, новые методы естественных наук.

Результатом разносторонней разработки проблем урбанизации стало открытие и исследование городища Бозок как объекта степной цивилизации. Айнагуль Ганиева принимала непосредственное участие в раскопках этого памятника под руководством К.А. Акишева. Этот раздел монографии написан на основе ее собственного опыта. Совершенно грамотно изложено историко-культурное значение исследования средневекового городища Бозок, его роль в популяризации степной археологии и развитии знаний по степной урбанизации.

Познавательным для читателей является четвертая глава, показывающая размах археологических маршрутов патриарха казахстанской археологии – К.А. Акишева. Важно, что эта глава содержит наглядные материалы в виде фотографий, отражающих историю археологии Казахстана, кадры раскопок памятников, портреты учеников и коллег К.А. Акишева.

Монография А.С. Ганиевой написана в жанре научной биографии и представляет несомненный интерес для академической и вузовской археологии. Она содержит главные сведения о вкладе ученого в развитие исторической науки, в ней дана оценка векового развития археологии Казахстана. В этом познавательная ценность монографии А.С. Ганиевой «Век археологии в научном наследии К.А. Акишева».

Литература

Семенова В.Г., 2025. Значение творчества Чингиза Айтматова в развитии якутской культуры. Turkic Studies Journal. Т.7. №1.С. 130-145. DOI:<http://doi.org/10.32523/2664-5157-2025-1-130-145>

Yeleuov M., Tazhekeev A.A., Moldakhmet A.A., Zhusipnazar M.I., 2024. The Ordazy cities. The first archaeological research works in the cities on Sortobe 1, 2. Turkic Studies Journal. Vol. 6. №1. P.40-61. Doi: <http://doi.org/10.32523/2664-5157-2024-1-40-63>

References

Semenova V.G., 2025. Znachenie tvorchestva Chingiza Aitmatova v razvitiі yakutskoi kultury. Turkic Studies Journal. T.7. №1. C. 130-145. DOI:<http://doi.org/10.32523/2664-5157-2025-1-130-145>

Yeleuov M., Tazhekeev A.A., Moldakhmet A.A., Zhusipnazar M.I., 2024. The Ordazy cities. The first archaeological research works in the cities on Sortobe 1, 2. Turkic Studies Journal. Vol. 6. №1. P.40-61. Doi: <http://doi.org/10.32523/2664-5157-2024-1-40-63>

М. Хабдулина^а

^аЛ.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті,
Астана, Қазақстан Республикасы
e-mail: mk_khabdulina@mail.ru

А.Н. Свиридов^б

^бРесей ғылым академиясының Археология институты, Мәскеу, Ресей Федерациясы
e-mail: a_sviridov@mail.ru

Т.В. Кошман^с

^сЛ.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті,
Астана, Қазақстан Республикасы
e-mail: tatyanakoshman@mail.ru

Қазақстанның ұлттық тарихының бастаулары

А.С. Ғаниева. К.А.Ақышевтың ғылыми мұрасындағы археология ғасыры.
А.Х. Марғұлан атындағы Археология институтының еңбектері. Т. VII.
Монография – Алматы: А.Х. Марғұлан атындағы Археология институты,
2024. – 216 б.

Рецензияның қысқаша мазмұны. А.С. Ғаниеваның монографиясы – Қазақстан археологиясының патриархы Кемел Ақышевтың ғылыми жұмысын жүйелі түрде қорытудың алғашқы тәжірибесі. Монография төрт тараудан, кіріспеден және қорытындыдан тұрады. Соңында ғалым еңбектерінің хронологиялық көрсеткіші және К.А.Ақышев туралы бейнематериалдар мен деректі фильмдерге QR сілтемелері берілген.

Бірінші тарауда археологиялық қызметтің негізгі бағыттарының даму жолы және К.А. Ақышевтың ғылыми өмірбаянының қалыптасуы қамтылған. Тарауда нақты зерттеулердің кезеңдері, ашылымдар мен жетістіктер сипатталған. Мұнда Кемел Ақышевтың өмірбаянының қысқаша схемалық көрінісі, ата тегі, генетикалық тамыры, тарихи белестері көрсетілген.

Екінші тарауда К.А. Ақышевтың көшпенділер тарихы мен мәдениетін зерттеуде 1960-1980 жылдардағы тарих ғылымының деңгейінен озып кеткен көптеген бағыттардың негізін қалағаны баяндалады. Тарау ғалымның Қазақстанның қола дәуірін зерттеуге, оның кезеңдерін анықтауға және біздің дәуірімізге дейінгі екінші мыңжылдықтағы тарихи оқиғаларды түсінуге қосқан үлесін сипаттайды.

Монографияның екінші тарауында қозғалған тағы бір маңызды аспект тарих ғылымында белсенді талқыланып жатқан даулы мәселе – көшпенділікке өтудің себептерін, факторларын және уақытын анықтауға қатысты. Кемел Ақышевтың бірқатар мақалалары негізінде көшпенді халықтардың шаруашылық құрылымының бір қыры ретіндегі жайылымдық-көшпенді жүйе мен егіншіліктің өмір туралы түсініктің табиғи-экологиялық жағдайлары туралы ой-пікірлері келтірілген.

К.А. Ақышев саяси генезис теориясын зерттеуде сақтар мен үйсіндердің археологиясы мысалында Қазақстан территориясында ежелгі және ортағасырлық мемлекеттердің құрылуы, палеосоциологиялық зерттеулерде қазақтардың этногенезі мәселелеріне қомақты үлес қосқан.

А.С. Ғаниева монографиясының үшінші тарауы К.Ақышев атқарған жұмыстардың мазмұны мен ауқымы зор бөлігі – ортағасырлық қала мәдениеті тақырыбына арналған. Ұлы Жібек жолы бойындағы қалаларды ондаған жылдар бойы зерттеу барысында қазақ археологиясы медиевист ғалымдар ұжымының арқасында айтарлықтай нәтижелерге қол жеткізді.

Монографияның төртінші тарауында К. Ақышевтың археологиялық бағдарларының ауқымы көрсетіледі. Мұнда Қазақстан археологиясының тарихын бейнелейтін фотосуреттер түріндегі көрнекі материалдар, ескерткіштердегі қазба жұмыстарының көріністері, К.Ақышевтың шәкірттері мен әріптестерінің портреттері ұсынылған.

А.С. Ғаниеваның ғылыми өмірбаян жанрында жазылған еңбегі академиялық және университеттік археология мамандарын қызықтыратыны сөзсіз. Онда ғалымның тарих ғылымының дамуына қосқан үлесі туралы негізгі мәліметтер қамтылып, Қазақстан археологиясының ғасыр бойғы дамуына баға берілген. А.С. Ғаниева әзірлеген «Қ.А. Ақышевтың ғылыми мұрасындағы археология ғасыры» атты монографияның танымдық құндылығы осында.

Кілт сөздер: Қазақстан археологиясы, К.А. Ақышев, А.С. Ғаниева, ғылыми өмірбаян, ғылыми мұра, Бесшатыр, Есік, Отырар.

M. Khabdulina^a

*^aL.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Republic of Kazakhstan
e-mail: mk_khabdulina@mail.ru*

A. Sviridov^b

*^bInstitute of Archaeology, Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation
e-mail: a_sviridov@mail.ru*

T. Koshman^c

*^cL.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Republic of Kazakhstan
e-mail: tatyanakoshman@mail.ru*

On the Origins of Kazakhstan's National History

**A.S. Ganiyeva A Century of Archeology in the Scholarly Legacy of K.A. Akishev.
Proceedings of the A.Kh. Margulan Institute of Archeology, Vol VII. Monograph. –
Almaty: A.Kh. Margulan Institute of Archeology, 2024. – 216 p.**

Summary of the review. The monograph by A.S. Ganiyeva, “A Century of Archaeology in the Scholarly Legacy of K.A. Akishev,” is the first systematic attempt to summarize the

scientific work of the patriarch of Kazakhstani archaeology, Kemal Akishev. It includes an introduction, four chapters, a conclusion, and a chronological index of his publications with QR links to video materials and documentaries about Akishev.

Chapter One traces the development of Akishev's main archaeological directions and academic biography. It outlines key stages in his research, discoveries, and achievements, highlighting the influence of his origins, genetic roots, and historical upheavals that shaped his destiny.

Chapter Two focuses on K.A. Akishev's theoretical and methodological contributions to the study of nomadic history and culture. It discusses his pioneering work on the Bronze Age of Kazakhstan, including its periodization and interpretation of historical events of the 2nd millennium BCE.

A significant section addresses the debated issue in historical sciences—the causes, factors, and timing of the transition to nomadism. Drawing on K.A. Akishev's articles, the chapter presents his views on the environmental conditions that led to the nomadic lifestyle and his development of the concept of the pasture-based nomadic system, and the role of agriculture within the economic structure of nomadic societies.

The chapter also highlights K.A. Akishev's substantial contributions to the theory of politogenesis, particularly through his studies of the Saka and Wusun cultures, the formation of ancient and medieval states in Kazakhstan, and his research in paleo-sociology and the ethnogenesis of the Kazakh people.

Chapter Three is devoted to K.A. Akishev's extensive work on medieval urban culture, which constitutes a significant part of his scholarly legacy.

Chapter Four presents K.A. Akishev's archaeological expeditions, illustrated with photographs that capture the history of archaeology in Kazakhstan.

Written in the genre of a scholarly biography, A.S. Ganiyeva's monograph is of interest to both academic and university-level archaeologists. It provides essential insights into K.A. Akishev's contribution to historical science and offers an assessment of a century of archaeological development in Kazakhstan. This constitutes the educational value of "The Age of Archaeology in the Scholarly Legacy of K.A. Akishev."

Key words: Archaeology of Kazakhstan, K.A. Akishev, A.S. Ganiyeva, scientific biography, scholarly legacy, Besshatyr, Issyk, Otrar.

Сведения об авторах:

Хабдулина Марал, кандидат исторических наук, директор НИИ археологии имени К.А. Акишева, Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, ул. К. Сатпаева, 2, Астана, Республика Казахстан.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7195-5723>

Scopus ID: <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57192665106>

Свиридов Алексей, кандидат исторических наук, научный сотрудник Института археологии РАН, ул. Дмитрия Ульянова, 19, Москва, Российская Федерация.

ORCID: 0000-0003-2690-5046

Scopus ID: 57209099480

Кошман Татьяна, магистр, научный сотрудник НИИ археологии имени К.А. Акишева, Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, ул. К. Сатпаева, 2, Астана, Республика Казахстан.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2005-9849>

Scopus ID: 57219354959

Авторлар туралы мәлімет:

Хабдулина Марал, тарих ғылымдарының кандидаты, Қ.А. Ақышев атындағы археология ҒЗИ директоры, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, Қ. Сәтбаев көш., 2, Астана, Қазақстан Республикасы.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7195-5723>

Scopus ID: <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57192665106>

Свиридов Алексей Николаевич, тарих ғылымдарының кандидаты, Ресей Ғылым академиясы Археология институтының ғылыми қызметкері, Дмитрий Ульянов 19, Мәскеу, Ресей Федерациясы

ORCID: 0000-0003-2690-5046

Scopus ID: 57209099480

Кошман Татьяна, магистр, Қ.А. Ақышев атындағы Археология ҒЗИ ғылыми қызметкері, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, Қ. Сәтбаев көш., 2, Астана, Қазақстан Республикасы

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2005-9849>

Scopus ID: 57219354959

Information about authors:

Khabdulina Maral, Candidate of Historical Sciences, Director of the K.A. Akishev Research Institute of Archaeology, L.N. Gumilyov Eurasian National University, 2 K. Satpayev Str., Astana, Republic of Kazakhstan.

ORCID: 0000-0002-7195-5723

Scopus ID: 57192665106

Sviridov Alexey, Candidate of Historical Sciences, Researcher, Institute of Archaeology, Russian Academy of Sciences, 19 Dm.Ulyanov Str., Moscow, Russian Federation

ORCID: 0000-0003-2690-5046

Scopus ID: 57209099480

Koshman Tatyana, Master, Researcher at the K.A. Akishev Research Institute of Archaeology, L.N. Gumilyov Eurasian National University, 2 K. Satpyaev Str., Astana, Republic of Kazakhstan

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2005-9849>

Scopus ID: 57219354959