

ISSN 2664-5157



Turkic Studies Journal

№1.
Vol.1
2019

Nur-Sultan

ISSN 2664-5157

Turkic Studies Journal

№1 (1) /2019

2019 жылдан бастап шығады
Founded in 2019
Издается с 2019 года

Жылына 4 рет шығады
Published 4 times a year
Выходит 4 раза в год

Нұр-Сұлтан, 2019
Nur-Sultan, 2019
Нур-Султан, 2019

Бас редакторы
Ерлан Сыдықов
т.ғ.д., проф., ҚР ҰҒА академигі (Қазақстан)

Бас редактордың орынбасары
Бас редактордың орынбасары

Шәкір Ибраев, ф.ғ.д., проф. (Қазақстан)
Ирина Невская, доктор, проф. (Германия)

Редакция алқасы

Гайбулла Бабаяров	т.ғ.д. (Өзбекстан)
Ұлданай Бақтыгереева	ф.ғ.д., проф. (Ресей Федерациясы)
Дмитрий Васильев	т.ғ.д., проф. (Ресей Федерациясы)
Заур Гасанов	PhD (Әзербайжан)
Гюрер Гульсевин	доктор, проф. (Түркия)
Анна Дыбо	ф.ғ.д., проф. (Ресей Федерациясы)
Мырзатай Жолдасбеков	ф.ғ.д., проф. (Қазақстан)
Дания Загидуллина	ф.ғ.д., проф. (Татарстан, Ресей Федерациясы)
Зимони Иштван	доктор, проф. (Венгрия)
Болат Көмеков	т.ғ.д., проф. (Қазақстан)
Игорь Кызласов	т.ғ.д., проф. (Ресей Федерациясы)
Дихан Қамзабекұлы	ф.ғ.д., проф. (Қазақстан)
Сейіт Қасқабасов	ф.ғ.д., проф. (Қазақстан)
Ласло Мараш	PhD (Нидерланд)
Мария Иванич	доктор, проф. (Венгрия)
Мехмет Олмез	доктор, проф. (Түркия)
Рейхл Карл	доктор, проф. (Германия)
Зайнолла Самашев	т.ғ.д. (Қазақстан)
Қаржаубай Сартқожа	ф.ғ.д. (Қазақстан)
Айрат Ситдиқов	т.ғ.д., проф. (Татарстан, Ресей Федерациясы)
Фирдаус Хисамитдинова	ф.ғ.д., проф. (Башқұртстан, Ресей Федерациясы)
Нурила Шаймердинова	ф.ғ.д., проф., жауапты хатшы (Қазақстан)
Амантай Шәріп	ф.ғ.д., проф., жауапты хатшы (Қазақстан)
Альфия Юсупова	ф.ғ.д., проф. (Татарстан, Ресей Федерациясы)

Редакцияның мекенжайы: 010008, Қазақстан, Нұр-Сұлтан қ., Сәтпаев к-сі, 2.
Тел.: +7(7172) 709-500 (ішкі 31-434). E-mail: turkicjournal@gmail.com, web-site: tsj.enu.kz

Turkic Studies Journal

Меншіктенуші: ҚР БҒМ «Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті» ШЖҚ РМК
Қазақстан Республикасының Ақпарат және коммуникациялар министрлігінде тіркелген.

28.03.19 ж. № 17636-Ж -тіркеу куәлігі

Мерзімділігі: жылына 4 рет

Типографияның мекенжайы: 010008, Қазақстан, Нұр-Сұлтан қ., Қажымұқан к-сі, 13/1,

тел.: +7(7172)709-500 (ішкі 31-434)

Editor-in-Chief
Yerlan Sydykov
Doctor of Historical Sciences, Prof., Academician of NAS RK (Kazakhstan)

Deputy Editor-in-Chief
Deputy Editor-in-Chief

Shakir Ibrayev, Doctor of Philology, Prof. (Kazakhstan)
Irina Nevskaya, Dr., Prof. (Germany)

Editorial board

Gaybulla Babayarov	Doctor of Historical Sciences (Uzbekistan)
Uldanai Bakhtikireeva	Doctor of Philology, Prof. (Russian Federation)
Dmitriy Vasiliev	Doctor of Historical Sciences, Prof. (Russian Federation)
Zaur Gasanov	PhD (Azerbaijan)
Gurer Gulsevin	Dr., Prof. (Turkey)
Anna Dybo	Doctor of Philology, Prof. (Russian Federation)
Myrzatay Zholdasbekov	Doctor of Philology, Prof. (Kazakhstan)
Daniya Zagidullina	Doctor of Philology, Prof. (Tatarstan, Russian Federation)
Zimoniy Istvan	Dr., Prof. (Hungary)
Bolat Kumekov	Doctor of Historical Sciences, Prof. (Kazakhstan)
Igor Kyzlasov	Doctor of Historical Sciences, Prof. (Russian Federation)
Dikhan Kamzabekuly	Doctor of Philology, Prof. (Kazakhstan)
Seit Kaskabasov	Doctor of Philology, Prof. (Kazakhstan)
Laszlo Maracz	PhD (Netherlands)
Maria Ivanics	Dr., Prof. (Hungary)
Mehmet Olmez	Dr., Prof. (Turkey)
Karl Reichl	Dr., Prof. (Germany)
Zainulla Samashev	Doctor of Historical Sciences (Kazakhstan)
Karzhaubay Sartkozha	Doctor of Philology (Kazakhstan)
Ayrat Sitdikov	Doctor of Historical Sciences, Prof. (Tatarstan, Russian Federation)
Firdaus Hisamitdinova	Doctor of Philology, Prof. (Bashkortostan, Russian Federation)
Nurila Shaimerdinova	Doctor of Philology, Prof., executive secretary (Kazakhstan)
Sharip Amantay	Doctor of Philology, Prof., executive secretary (Kazakhstan)
Alfiya Yusupova	Doctor of Philology, Prof. (Tatarstan, Russian Federation)

Editorial address: 010008, Kazakhstan, Nur-Sultan city, Satpayev str. 2.

Tel.: +7(7172) 709-500 (ext. 31-434). E-mail: turkicjournal@gmail.com, web-site: tsj.enu.kz

Turkic Studies Journal

Owner: Republican State Enterprise in the capacity of economic conduct «L.N.Gumilyov Eurasian National University» Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan

Registered by Ministry of information and communication of Republic of Kazakhstan

Registration number № 17636-Ж, from 28.03.19

Periodicity: 4 times a year

Address of printing house: 13/1 Kazhimukan str., Nur-Sultan, Kazakhstan 010008;

tel.: +7(7172) 709-500 (ext.31-434)

Главный редактор
Ерлан Сыдыков
д.ист.н, проф., академик НАН РК (Казахстан)

Зам.главного редактора
Зам.главного редактора

Шакир Ибраев, д.ф.н., проф. (Казахстан)
Ирина Невская, доктор, проф. (Германия)

Редакционная коллегия

Гайбулла Бабаяров	д.ист.н. (Узбекистан)
Улданай Бактыгереева	д.ф.н., проф. (Российская Федерация)
Дмитрий Васильев	д.ист.н., проф. (Российская Федерация)
Заур Гасанов	PhD (Азербайджан)
Гюрер Гюльсевин	доктор, проф. (Турция)
Анна Дыбо	д.ф.н., проф. (Российская Федерация)
Мырзатай Жолдасбеков	д.ф.н., проф. (Казахстан)
Дания Загидуллина	д.ф.н., проф. (Татарстан, РФ)
Зимони Иштван	доктор, проф. (Венгрия)
Булат Кумеков	д.ист.н., проф. (Казахстан)
Игорь Кызласов	д.ист.н., проф. (Российская Федерация)
Дихан Камзабекулы	д.ф.н., проф. (Казахстан)
Сейт Каскабасов	д.ф.н., проф. (Казахстан)
Ласло Мараш	PhD (Нидерланды)
Мария Иванич	доктор, проф. (Венгрия)
Мехмет Олмез	доктор, проф. (Турция)
Рейхл Карл	доктор, проф. (Германия)
Зайнолла Самашев	д.ист.н (Казахстан)
Каржаубай Сарткожа	д.ф.н. (Казахстан)
Айрат Ситдинов	д.ист.н., проф (Татарстан, РФ)
Фирдаус Хисамитдинова	д.ф.н., проф. (Башкортостан, РФ)
Нурила Шаймердинова	д.ф.н., проф., отв.секретарь (Казахстан)
Амантай Шарип	д.ф.н., проф., отв.секретарь (Казахстан)
Альфия Юсупова	д.ф.н., проф. (Татарстан, РФ)

Адрес редакции: 010008, Казахстан, г. Нур-Султан, ул. Сатпаева, 2
Тел.: +7(7172) 709-500 (вн. 31-434). E-mail: turkicjournal@gmail.com, web-site: tsj.enu.kz

Turkic Studies Journal

Собственник: РГП на ПХВ «Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева»
МОН РК

Зарегистрирован Министерством информации и коммуникаций Республики Казахстан
Регистрационное свидетельство № 17636-Ж от 28.03.2019

Периодичность: 4 раза в год

Адрес типографии: 010008, Казахстан, г. Нур-Султан, ул. Кажымукана, 13/1,
тел.: +7(7172)709-500 (вн.31-434)

МАЗМҰНЫ/ CONTENT/ СОДЕРЖАНИЕ

<i>Y.Sydykov Preface/</i>	
<i>Е.Сыдықов Алғы сөз/</i>	6
<i>Е.Сыдықов Вступительное слово.....</i>	
<i>G.Babayarov</i> Coins of the Western Turkic Qaghanate with a title “Tardu-Qaghan”.....	12
<i>K.Barat</i> Historical and geographical research of the Turkic toponym «Otukan»/	25
<i>Қ.Барат</i> Түркі топонимі «Өтүкен» туралы тарихи-географиялық зерттеулер	
<i>Z.Samashev</i> On the formation of the early Saka cultural complex in East Kazakhstan/	37
<i>З.Самашев</i> К вопросу о формировании раннесакского культурного комплекса в Восточном Казахстане.....	
<i>I.Selyutina</i> Teleut language: articulatory patterns of mediolingual consonants/	61
<i>И.Селютин</i> Язык телеутов: артикуляторные паттерны среднеязычных согласных.....	
<i>N.Shaimerdinova</i> «Kyrgyz-Russian dictionary» of 1897: cultural and linguistic explications/	73
<i>Н.Шаймердинова</i> «Киргизско-русский словарь» (1897): культурные и языковые экспликации.....	

ЕСІМНАМА/ PERSONALIA/ ПЕРСОНАЛИИ

<i>E.Kazhybek, M.Zhamal</i> Scientific personality of academy A. T. Kaidar/	
<i>Е.Қажыбек, Ж.Манкеева</i> Академик Ә.Т. Қайдардың ғалымдық тұлғасы.....	89
<i>I.Nevskaya</i> For the anniversary of Anna Vladimirovna Dybo/	94
<i>И.Невская</i> К юбилею Анны Владимировны Дыбо.....	

СЫН ШҚІРЛЕП/ REVIEWS/ РЕЦЕНЗИИ

<i>A.Kairzhanov</i> Review to the monograph Turkology: History of global turkology.-Collective monography/ under ed. of Sh.I.Ibrayev, K.I.Kelimbetov/	99
<i>А.Қаиржанов</i> Рецензия к монографии тюркология: история всемирной тюркологии – коллективная монография/ Под ред. Ш.И. Ибраева, К.И. Келимбетова.....	

Dear colleagues and readers!

Modern turkology, developing on the basis of classical turkological science, has passed its historical path of development and has accumulated a great experience of theoretical and empirical knowledge.

In today's globally changing world the tasks of Turkological science have changed significantly in the formation of new paradigm of scientific research, in the use of new methodologies, including information and digital technologies, for the study of already discovered and newly discovered Turkic written monuments. Moreover, modern turkology has expanded the field of scientific research: its historical and philological direction has acquired integrative character and has become the object of interaction between philological, historical, cultural, archeological, ethnographic, anthropological, philosophical, theological and other sciences.

L.N. Gumilyov Eurasian National University in accordance with mission in the field of education and science of the Republic of Kazakhstan carries out systemic activities in the development of turkology. It is only in Kazakhstan that the name of the outstanding turkologist L.N.Gumilyov was assigned to the Eurasian National University; the research cabinet of Lev Nikolayevich was opened at the university in honor of the 100th anniversary of the scientist; there is also a sculpture composition devoted to the scientist in his square.

In the main atrium of the university a copy of the monument Kul-tegin, a symbol of ancient Turkic civilization, writing and culture were installed by the decision of the Government of the Republic of Kazakhstan in 2000 and with the assistance of the Government of Japan. Near the monument there is an active museum of Turkic writing where interesting excursions and classes of turkology students are held. Nowadays, Kul-tegin monument and the Museum of Turkic writing have become the university's visit card.

Since 2010, Turkology department which carries out a lot of educational, scientific and international activities, has been opened in ENU named after L. Gumileva. The University has trained new generation of turkologists in all three levels of education - bachelor's, master's and doctoral degrees. Since 2013, the first graduation of doctoral PhDs, ten dissertations have been defended and approved by the Committee in the field of education and science of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan, 10 people of the department received the degree of PhD in the major of Turkology – it is a unique situation as nowhere in the world training of PhDs is carried, except the Republic of Kazakhstan.

In a fairly short period of time department of turkology managed to develop extensive international connections with turkological scientific centers, institutes and departments in Germany, Hungary, Italy, Mongolia, USA, France, Russia and its subobjects such as Tatarstan, Bashkortostan, Hakassia, Tyva and Altai. The University and the Department of Turkology actively cooperate with the countries of the Turkic world (Turkey, Azerbaijan, Uzbekistan, etc.). As a part of international cooperation, turkology students take academic mobility, master's and doctoral students undergo scientific internships, academic staff gives master classes and lectures in the near and far abroad.

The strong staff potential of the university and the department, which is engaged into turkological researches, develops grant republican and international projects, based on the results of which a majority of solid monographs, atlases and books has been published as facts of scientific achievement of Turkological science in Kazakhstan; dozens of articles have been being posted on the basis of international rating journals like Web of Science and Scopus.

In the context of the strategic documents of the President and Government of the Republic of Kazakhstan, it has been decided in ENU to publish the «Turkic Studies Journal» in the future aimed to get status of international journal. The editorial board of the journal involved scientists

known abroad and in Kazakhstan.

The journal contains following thematic categories: «History», «Ethnography», «Monuments of writing», «Linguistic turkology», «Folklore and literature», «Personalities», «Review» in which articles are published and which are devoted to the study of material and spiritual culture, language and literature, history and social and economic life of Turkic peoples.

I hope that the new journal will make a worthy contribution to the development of turkology and I encourage everyone to take part in it.

Editor-in-Chief

Yerlan Sydykov

Құрметті әріптестер мен оқырмандар!

Қазіргі түркітану классикалық түркітану ғылымының негізінде ілгерілей отырып, өзіндік тарихи даму жолдарынан өтті және өте бай теориялық әрі эмпирикалық мағлұмат жинақтады.

Бүгінгі жаһандық деңгейдегі өзгермелі әлем жағдайында түркітану ғылымының алдында тұрған ғылыми зерттеулердің жаңа парадигмасын қалыптастыру, жаңа методологияларды, оның ішінде ашылған және жаңадан ашылып жатқан түркі жазба ескерткіштерін зерттеу үшін ақпараттық және сандық технологияларды пайдалану міндеттері түбегейлі өзгерді.

Мұның үстіне, қазіргі түркітану өзінің ғылыми зерттеулер аясын кеңейтті: оның тарихи-филологиялық бағыты интегративті сипатқа ие болып, филологиялық, тарихи-мәдени, археологиялық, этнографиялық, антропологиялық, философиялық-теологиялық және басқа ғылымдардың өзара ықпалдасу нысанына айналды.

Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті өзінің білім мен ғылым саласындағы миссиясына сәйкес түркітануды дамытуда жүйелі қызмет атқарып келеді. Тек Қазақстанда ғана көрнекті түркітанушы Л.Н.Гумилевтің есімі Еуразия ұлттық университетіне берілген, 100-жылдық мерейтойына байланысты университетте Лев Николаевичтің зерттеу кабинеті ашылды, ал оның саябағында ғалымның мүсіндік композициясы қойылды.

2000 жылы ҚР Үкіметінің шешімі бойынша және Жапония үкіметінің қолдауымен университеттің бас атриумында көне түркі өркениеті, жазуы мен мәдениетінің символы ретінде Күлтегін ескерткішінің көшірмесі орнатылды. Ескерткіштің жанында түркі жазуы музейі белсенді қызмет жүргізіп, онда қызықты экскурсиялар мен түркітану бойынша білім алатын шәкірттердің сабақтары өткізіледі. Қазіргі кезде Күлтегін ескерткіші мен түркі жазуы музейі университеттің бетке ұстар мақтанышына айналды.

Университетте 2000 жылы ашылған түркітану кафедрасы білім, ғылым саласында және халықаралық ауқымда үлкен жұмыстарды жүзеге асырып келеді. Университет оқытудың барлық үш – бакалавриат, магистратура және докторантура деңгейінде жаңа буын түркітанушыларды даярлап шығарды. PhD докторанттардың алғашқы шығарылымы болған 2013 жылдан бері он докторлық диссертация қорғалып, оны ҚР БҒМ Білім мен ғылым саласындағы комитеті бекітті. Кафедраның 10 мүшесі түркітану мамандығы бойынша PhD ғылыми дәрежесін алды, бұл – айрықша жағдай, өйткені Қазақстан Республикасынан басқа, әлемнің бірде-бір елінде түркітану мамандығы бойынша PhD докторларын даярлау жүзеге асырылмайды.

Аз ғана уақыт ішінде түркітану кафедрасы Германияның, Венгрияның, Италияның, Моңғолияның, АҚШ-тың, Францияның, Ресейдің және оның Татарстан, Башқұртстан, Хакасия, Тыва мен Алтай секілді субъектілерінің түркітану ғылыми орталықтарымен, институттарымен және кафедраларымен халықаралық кең ауқымдағы байланыстар орнатты. Білім алып жатқан түркітанушылар халықаралық ынтымақтастық аясында академиялық ұтқырлықты жүзеге асырса, магистранттар мен докторанттар ғылыми тағылымдамалардан өтеді, ал профессор-оқытушылар құрамы алыс және жақын шетелдерде шеберлік сабақтарын беріп, дәрістер оқиды.

Университет пен түркітанулық зерттеулермен айналысатын түркітану кафедрасының зор кадрлық әлеуеті республикалық және халықаралық гранттық жобаларды іске асыруға мүмкіндік беріп, олардың нәтижелері бойынша Қазақстандағы түркітану ғылымы жетістіктерінің айғақтары ретінде көптеген іргелі монографиялар, атластар мен кітаптар, жарық көрді, сондай-ақ халықаралық рейтингті журналдардың Web of Science және Scopus базасына енгізілген ондаған мақалалар жазылды.

Президент пен Қазақстан Үкіметінің бағдарламалық құжаттары аясында Л.Н.Гумилев

атындағы Еуразия ұлттық университеті болашақта рейтингті халықаралық журнал мәртебесін көздеген “Turkic Studies Journal” журналын шығару жөнінде шешім қабылдады. Журналдың редакциялық құрамына шет елдерде және Қазақстанда белгілі ғалымдар тартылды.

Журналдың «Тарих», «Этнография», «Жазба ескерткіштер», «Лингвистикалық түркітану», «Фольклор және әдебиет», «Есімнама», «Рецензиялар» тақырыптық айдарларының аясында түркі халықтарының материалдық және рухани мәдениетін, тілі мен әдебиетін, тарихы мен қоғамдық-экономикалық өмірін зерттеуге арналған мақалалар жарық көреді.

Жаңа журнал түркітанудың дамуына лайықты үлес қосады деген сенімдемін және баршаңызды соған атсалысуға шақырамын.

Бас редактор

Ерлан Сыдықов

Уважаемые коллеги и читатели!

Современная тюркология, развиваясь на базе классической тюркологической науки, прошла свой исторический путь развития и накопила богатейший опыт теоретических и эмпирических знаний.

В условиях современного глобально изменяющегося мира существенно меняются задачи тюркологической науки в формировании новых парадигм научных исследований, в использовании новых методологий, в т.ч. информационных и цифровых технологий, для изучения уже открытых и вновь открывающихся тюркских письменных памятников. Более того, современная тюркология расширила область научных исследований: ее историко-филологическое направление приобрело интегративный характер и стало объектом взаимодействия филологической, историко-культурной, архелогической, этнографической, антропологической, философско-теологической и других наук.

Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева в соответствии со своей миссией в области образования и науки Республики Казахстан осуществляет системную деятельность в развитии тюркологии. Только в Казахстане имя выдающегося тюрколога Л.Н.Гумилева присвоено Евразийскому национальному университету, и в честь 100-летнего юбилея в университете открыт исследовательский кабинет Льва Николаевича, а в его сквере поставлена скульптурная композиция ученому.

В главном атриуме университета по решению Правительства РК в 2000 году и при содействии Правительства Японии установлена копия памятника Кюль-тегин как символа древнетюркской цивилизации, письменности и культуры. Рядом с памятником активно функционирует музей тюркской письменности, где проводятся интересные экскурсии и ведутся занятия тюркологов. В настоящее время памятник Кюль-тегина и музей тюркской письменности стали визитной карточкой университета.

С 2010 года в ЕНУ им. Л.Н. Гумилева открыта кафедра тюркологии, которая осуществляет большую образовательную, научную и международную деятельность. Университет готовит тюркологов нового поколения по всем трем уровням образования: бакалавриату, магистратуре и докторантуре. С 2013 года, первого выпуска докторантов PhD, защищены и утверждены Комитетом в сфере образования и науки МОН РК десять диссертаций, 10 человек кафедры получили ученую степень доктора PhD по специальности тюркология – уникальная ситуация, поскольку нигде в мире, кроме Республики Казахстан, не осуществляется подготовка докторов PhD по специальности тюркология.

За сравнительно короткий срок кафедре тюркологии удалось развить обширные международные связи с тюркологическими научными Центрами, Институтами и кафедрами Германии, Венгрии, Италии, Монголии, США, Франции, России и ее субъектов таких, как Татарстан, Башкортостан, Хакасия, Тыва и Алтай. Активно сотрудничают университет и кафедра тюркологии со странами тюркского мира (Турция, Азербайджан, Узбекистан и др). В рамках международного сотрудничества студенты - тюркологи осуществляют академическую мобильность, магистранты и докторанты проходят научные стажировки, профессора и преподаватели дают мастер-классы и читают лекции в ближнем и дальнем зарубежье.

Известные ученые университета, занимающиеся тюркологическими исследованиями, разрабатывают грантовые республиканские и международные проекты, по результатам которых опубликованы солидные монографии, Атласы и книги, как факты научного достижения тюркологической науки Казахстана, а также написаны десятки статей, размещенные в базе данных международных рейтинговых журналов Web of Science и Scopus.

В контексте программных стратегических документов Президента и Правительства

Республики Казахстан в Евразийском национальном университете им. Л.Н. Гумилева было принято решение об издании журнала “Turkic Studies Journal”, в перспективе нацеленного на статус рейтингового международного журнала. В состав редакционной коллегии журнала привлечены ученые, известные за рубежом и в Казахстане.

Журнал содержит тематические рубрики: «История», «Этнография», «Памятники письменности», «Лингвистическая тюркология», «Фольклор и литература», «Персоналии», «Рецензирование», в которых публикуются статьи, посвященные изучению материальной и духовной культуры, языка и литературы, истории и общественно-экономической жизни тюркских народов.

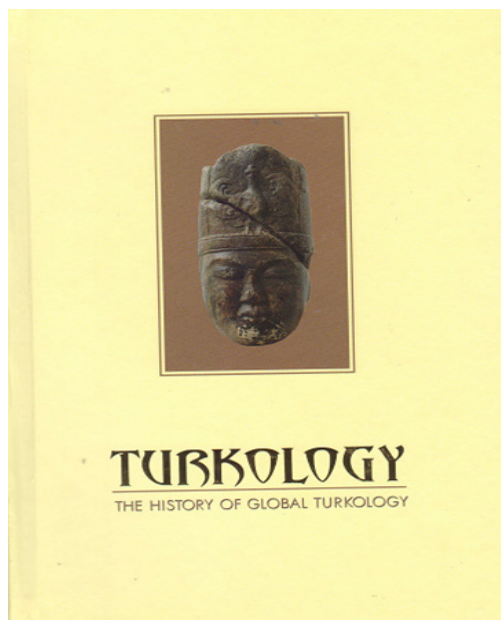
Надеюсь, что новый журнал внесет достойный вклад в развитие тюркологии и призываю всех принять участие в нем.

Главный редактор

Ерлан Сыдыков

Review to the monograph TURKOLOGY: HISTORY OF GLOBAL TURKOLOGY.-Collective monography/ under ed. of Sh.I.Ibrayev, K.I.Kelimbetov.-Almaty: Raritet,

ТЮРКОЛОГИЯ: ИСТОРИЯ ВСЕМИРНОЙ ТЮРКОЛОГИИ. – Монография / Под ред. Ш.И. Ибраев, К.Н. Келимбетов. – Алматы: Раритет, 2016. – 448 с.



Abay Kairzhanov

Doctor of philology, professor at L.N.Gumilyov
Eurasian National University
Nur-Sultan, Kazakhstan
E-mail: kairzhanov@list.ru

Абай Каиржанов

доктор филолог. наук, профессор
ЕНУ имени Л.Н. Гумилева
Нур-Султан, Казахстан
E-mail: kairzhanov@list.ru

DOI:<https://doi.org/10.32523/tsj.01-2019/8-8>

Монография была написана коллективом известных ученых и опубликована на трех языках английском, русском, казахском: *Түркология: Дүниежүзі түркологиясының тарихы: Ұжымдық монография. Жалпы ред. басқарғандар Ш.И. Ибраев, Қ.Н. Келімбетов. – Алматы: Раритет, 2016. – 456 б. [2].* Английская версия монографии: *Turkology. The History of Global Turkology. Multi-authored monograph /Under the editorship of Sh. I. Ibrayev, K. N. Kelimbetov. – Almaty: Rarity, 2016 – 416 p. [3].*

В этой статье рецензируется только публикация на русском языке. Рецензируемая монография представляет собой обобщение результатов исследований крупных ученых многих стран: Западной Европы, Евразии, Америки, охватывающих с периода зарождения тюркологии как науки до наших дней. Работа состоит из предисловия, обращения к читателям, введения, четырех глав («История тюркологии в странах Европы и США», «История российской тюркологии», «История тюркологии в Азербайджане, Казахстане, Кыргызстане, Турции и Узбекистане», «История тюркологии в Китае, Монголии и Японии»), заключения и именного указателя. Кроме того, данная монография подверглась обстоятельной экспертизе известными учеными-тюркологами: А.В.Дыбо, Д.Д.Васильев (Москва), П.Циме (Берлин), Г.Янковский (Познань) и Е.Аугали (Пекин).

В монографии впервые проведена попытка дать исчерпывающую информацию по истории тюркологии в разных странах Востока и Запада, тюркологии как интегративной науки, вобравшей в себя историю, этнографию, лингвистику, литературу, фольклор тюркских народов, представленная для современного читателя в диахронно-синхронном аспекте. Интегративное описание тюркологической науки осуществляется по персоналиям известных ученых в энциклопедическом ключе. Такой подход позволил авторам монографии подвести обобщающие выводы по тем или иным достижениям тюркологической науки определенной эпохи.

Первая глава («История тюркологии в странах Европы и США») состоит из двух параграфов: «Лингвистические и литературоведческие взгляды тюркологов в Европе и

США»; «Историко-этнографические, археологические разыскания тюркологов Европы и США» (авторы: Д.М.Насилов, К.Райхл, Д.Б.Аманжолова), в которой написаны статьи, посвященные выдающимся ученым, в трудах которых освещаются культурно-этнографические аспекты тюркологии. Эти исследования изначально были посвящены жизни и истории Османской империи, а также описанию османского языка. Более подробно, например, в первом параграфе даны статьи о творчестве В.Томсена (дешифровка древнетюркского рунического письма), Н.Витсена (во второй половине 17 века жил в Москве, где стал изучать тюркские этносы до сих пор неизвестных Западной Европе, описанные им в книге «Северная и Восточная Тартария»), Г.Лейбница (поступил на русскую службу и был сподвижником Петра I, именно он составил особую программу по изучению тюркских языков России). Достаточно интересной является статья о деятельности ссыльного шведского офицера Ф.И.Страленберга, который изучал сибирские языки тюркских народов. В этом же разделе даны краткие экскурсы о историко-лингвистическом наследии В.В.Радлова, А.Габена, Г.Дёрфера, П.Циме и ряд других ученых тюркологов Европы и США.

Второй параграф посвящен историко-этнографическим, археологическим исследованиям тюркологов Европы и США. Авторы отмечают, что в трудах ученых Европы и США достаточное развитие получили историко-этнографические исследования, однако теоретические исследования по тюркологии не нашли должного освещения. Ученые изучали жизнь, быт, нравы, язык тюркских народов Евразии. Так, С.Герберштейн в книге «Московия» описал, используя античный метод итинерарии, образ жизни тюркских народов, их географический ареал и ландшафт, обеспечивающий жизнедеятельность того или иного тюркского этноса. Ученые Германии пытались дать сведения о государственном устройстве тюркских народов, описывали их историю, этнографию, собирали образцы фольклора и изучали их языки, среди которых следует отметить Г.Миллера, К.Фукса и многогранные тюркологические исследования В.В.Радлова. Особое внимание обращено и на деятельность Х.Эренджи, который оставил заметный след в изучении евразийства, а в книге «Чингисхан как полководец и его наследие...» (Белград, 1929) описал историко-этнографические особенности тюркских народов. Также дается энциклопедическая информация о творчестве Э. Паркера, А. З. Валиди, Г. Вайлем, А. Допша, Л. Ханиш, Р. Груссе и других не менее ярких представителей ученых Европы. Кроме того, особое место отведено современному ученому Европы, которые совместно с казахстанскими учеными работали над научным проектом «Взаимодействие тюркских языков и культур в постсоветском Казахстане» (И.А.Невская, Клаус Шениг, С.Ж.Тажибаева, Н.Г.Шаймердинова).

Вторая глава («История российской тюркологии») состоит из следующих параграфов: «Основные научные направления российской тюркологии»; «Казанская тюркологическая школа» (авторы: Д.М.Насилов, Н.Ж.Шаймерденова, Д.Б.Аманжолова).

Первый параграф состоит из следующих рубрик: «Лингвистические и литературоведческие взгляды тюркологов России»; «История изучения памятников древнетюркской письменности»; «Историко-этнографические разыскания российских ученых-тюркологов».

Во вводных замечаниях первой рубрики авторы раскрывают дефиниции терминов «научная парадигма» и «языкознание» применительно к тюркологии. Далее излагается особая заслуга в развитии тюркологической науки В.В. Радлова, его учеников и последователей таких, как П.М.Мелиоранский, А.Н.Самойлович, С.Е.Малов и др., связанных с развитием радловской традиции изучению тюркских языков. Значимыми являются статьи о деятельности М.А.Казембека, О.Н.Бётменгк, Н.К.Дмитриева, П.М.Мелиоранского. Особое место отведено советским тюркологам: В.А.Богородицкому, Г.Шарфу, Е.Д.Поливанову, Н.И.Ашмарину, С.Е.Малову, Н.А.Баскакову, Н.К.Дмитриеву, А.Н.Кононову, В.М.Насилову, Э.Р.Тенишеву, А.М.Щербаку и другим известным ученым.

Российские тюркологи достаточно глубоко исследовали тюркские письменные памятники

раннего и позднего средневековья, нового и новейшего времени, дали чтение, транскрипцию и перевод текстов памятников, изучали говоры и диалекты тюркских языков, изучили и издали фундаментальные труды по сравнительно-исторической грамматике тюркских языков. Главным достижением советских тюркологов, отмечают авторы, стало использование сравнительно-исторического метода по созданию сравнительной фонетики, морфологии, синтаксиса тюркских языков. Отмечается особая заслуга советских тюркологов по созданию алфавитов для бесписьменных языков, написание учебников и учебных пособий, словарей и методических рекомендаций по изучению современных тюркских языков. Например, научная деятельность А.Н.Кононова посвящена изучению языка рунических письменных памятников, сравнительной фонетики и грамматики современных тюркских языков; лексикографии и лексикологии; диалектографии и диалектологии; истории формирования тюркских национальных языков. Использование сравнительно-исторического метода в тюркологии в трудах А.М.Щербака, Б.А.Серебренникова и Н.З.Гаджиевой и других ученых раскрыто достаточно широко. Особое место отведено московской школе, которую возглавил Э.Р.Тенишев и под руководством которого опубликованы серия трудов по сравнительному исследованию тюркских языков. Авторы отмечают заслуги и Э.В.Севортяна по созданию многотомного «Этимологического словаря тюркских языков».

Интересным в монографии является литературоведческое отступление, связанное с творчеством В.М.Жирмунского, который оставил заметный след по изучению истории русской и западной литератур, сравнительного литературоведения, поэтике и ряд других крупных трудов автора. Авторы считают, что главная задача, которую выдвинул В.М.Жирмунский – это роль в сравнительно-историческом изучении фольклора принадлежит историко-типологическому подходу при исследовании материалов, например, эпоса тюркских народов. Им были изданы труды: «Введение в изучение эпоса «Манас» (1948, 1961), «Сказание об Алпамыше и богатырская сказка» (1960), «Огузский героический эпос и «Книга Коркута» (1962) и ряд других работ ученого.

Постсоветский период определяется с 1992 года, когда советский комитет тюркологов был преобразован в национальный комитет тюркологов РФ при Академии наук, который позднее стал именоваться – Российский комитет тюркологов, возглавленный Э.Р.Тенишевым. Авторы считают, что в это время произошло переструктурирование устаревшей научной парадигмы, которое было связано с появлением новых подходов и изменением в научных взглядах, связанных с тенденциями мировой лингвистики в целом. Это было связано с изучением прагматики текста, появление новых направлений в области семасиологии (когнитивной лингвистики, методов лингвокультурологии и этнолингвистики) и некоторых других новаций в области теоретической лингвистики.

Завершается рубрика изложением заслуг современных ученых: это труды, изданные Б.И.Татаринцевым, Н.Н.Широбоковой, А.А.Чеченовым, В.И.Рассадиным, А.В.Дыбо, О.А.Мудраком, Л.Ю.Тугушевой, И.В.Кормушиным и другими учеными России. Современные российские ученые выдвигают задачи по сохранению, развитию и совершенствованию общего научного пространства по изучению тюркских языков, их истории, возрождению журнала «Российская тюркология», и восстановление общего информационного пространства с учеными и научными центрами постсоветских республик.

Во второй рубрике излагаются проблемы изучения памятников древнетюркской письменности: орхоно-енисейские тексты. Здесь предлагается вниманию читателей краткий очерк о деятельности В.В. Радлова, изданный им «Грамматический очерк языка рунических памятников письменности» (1897). Авторы отмечают, что В.В. Радлов выдвинул положение о наддиалектном статусе языка литературного текста. Это положение получило дальнейшее развитие учениками и последователями В.В. Радлова – А.Н. Самойловичем, С.Е. Маловым, А.Н. Кононовым и другими тюркологами. Рубрика завершается описанием нового этапа

изучения письменных памятников, связанных с трудами Э.Р.Тенишева и его учеников и сподвижников. Здесь представлены очерки о творчестве С.Г.Кляшторного, Н.К.Дмитриева, А.Н.Кононова, Н.А.Баскакова, Э.Р.Тенишева и других известных ученых.

В третьей рубрике подвергается анализу историко-этнографические и археологические исследования российских ученых. Действительно, XIX век явился веком этнографического описания тюркских народов, связанных с проблемой этногенетических реконструкций и проблемой межкультурных контактов тюркских этносов. Авторы определяют значение работ В.В.Радлова, В.В.Бартольда, П.М.Мелиоранского, в которых накоплен материал для реконструкции истории и культуры тюркских народов.

В первой половине XX века российскими историками велись археологические работы, результаты, полученные во время полевых работ, позволили, например, С.Е.Малову издать книги, посвященные тюркской письменности. Здесь же, авторы обращают свое внимание на исследование ученых языка памятников письменности. Результатами археологических экспедиций стали публикации Ч.Джумагулова, И.Батманова, А.Куна, И.Л.Кызласова, С.Г.Кляшторного, Д.Д.Васильева и некоторых других. Уделяется внимание о привлечении к полевым работам некоторых турецких ученых, например, известного ученого Стамбульского университета О.Серткая (1985), который исследовал эпитафии в бассейне Енисея. В 2012-2014 гг. Д.Д. Васильев занимался исследованием руноподобных надписей Горного Алтая и издал книгу в Астане «Древнетюркская эпиграфика Горного Алтая». В 2012 году Л.Н.Тыбыкова, И.А.Невская, М.Эрдал издали «Каталог древнетюркских рунических памятников Горного Алтая». Еще раньше результаты исследования и описания периферийных памятников древнетюркской письменности (одиночные надписи) были проведены А.Н.Кононовым, А.М.Щербаком, И.В.Кормушиным, И.Л.Кызласовым.

И.В.Кормушин и С.Г.Кляшторный проводили тематическое, палеографическое и историческое исследование енисейских, семиреченских и восточно-европейских руноподобных текстов.

Итак, если подытожить исследования российских ученых, то можно выдвинуть тезис, что у тюркских народов отсутствует статичность культуругенеза, хотя Карл Ясперс и Арнольд Тойнби и иже с ними ошибочно считали, что эти этносы, во-первых, являются не историческими народами, и во-вторых, находятся в состоянии аморфного застывшего положения, то есть они не обладают перспективами развития ни в области эволюции государственного устройства, ни в области развития культуры. Наоборот, была подтверждена идея о соотносительности кочевой (полукочевой) и оседлой цивилизационных форм эволюции (появление городов в раннем Средневековье вдоль шелкового тракта). В этом плане особую ценность представляют труды В.В. Бартольда, которые не утратили своей актуальности и в XXI веке. Однако остается до сих пор неразрешенной одна существенная проблема – это объективное освещение социального и политического устройства ранних кочевых государств тюркских народов. Решение этой проблемы можно отнести всецело к конъюнктурным пристрастиям того или иного ученого. Об этом более отчетливо высказывался в свое время известный ученый Г.А.Федоров-Давыдов.

В монографии отдельный раздел посвящен истории Казанской тюркологической школы (автор Х.Ю.Миннегулов). Здесь в сжатой форме даны сведения о становлении Казанской школы: исследование фольклора, просветительская деятельность татарских ученых, начиная с XIII века и до настоящего времени. Автор считает, что именно татарские ученые сыграли первостепенную роль в становлении российской ориенталистики, начиная с XVII века (Юсуф Касимов), а также связано с деятельностью ученых Казанского университета (Карл Фукс, Н. Лобачевский, Ибрагим Хальфин, братья Казембеки, И.Березин, Мухаммадгали Махмудов и другие). Далее, в параграфе описывается в энциклопедическом ключе творческая деятельность ярких представителей этой школы: М.Иванова, Шигабутдин

Марджани, Каюма Насыри, Исмаила Гаспринского, Н.Ильминского, Н.Катанова, Ризаэддина Фахреддина, Е.Е.Малова и С.Е.Малова и др.

Яркими представителями татарской литературы XIX- XX вв. были Г.Халит, И.Нуруллин, Г.Тукай. Систематизацией и исследованием татарской литературы занимались такие известные ученые, как М.Х.Гайнуллин, Н.Юзеев, Х.Усманов, М.Бакиров, Х.Миннегулов и ряд других ученых. За последнее десятилетие были опубликованы произведения многих авторов татарской литературы: Кул Гали, Г.Тукай, Г.Исхаки, Г.Ибрагимова. Я бы отметил внимание читателей и на творчество профессора Ф.Г.Галимуллина, которое связано с изучением литературной жизни в 1920-30-х гг. Прослеживается процесс освоения творческого метода, соответствующего диктатуре пролетариата, проявивший себя в этих условиях. Также освещается творческая атмосфера в конце двадцатого и в начале нового века, то есть после исчезновения строгой регламентации относительно творческого метода. Рассматриваются некоторые вопросы диалога литератур современной эпохи на рубеже 20-21 веков. Кроме того, уделяется внимание и отдельным наиболее ярким представителям когорты видных классиков таких, как Г.Тукай, Г.Исхаки, М.Гафури, М.Джалиль и др. (*Татарская литература: взгляд сквозь столетия*). Монография. – Казань: РИЦ «Школа», 2016. – 294 с.; *Писательское слово на рубеже эпох/ Ф.Г.Галимуллин*. – Казань: Казан ун-т, 2014. – 228 с.).

Анализируемый параграф завершается кратким этюдом по фольклористике. Изучению татарского фольклора приложили усилия следующие ученые: Н. Исанбет, издавший трехтомный труд «Татарские пословицы», ученые сектора фольклора ИЯЛИ издали 13-томный свод татарского фольклора, в котором представлены все жанры татарского фольклора.

В изучении татарского языка в области фонетики, лексики и лексикографии, морфологии, синтаксиса отмечены исследования Д.Тумашевой, М.Закиева, Г.Сагтарова, Ф.Сафиуллиной, Ф.Хисамовой и других.

Археологические исследования проводились в Сарае, Астрахани, Саратове, Болгаре, Казани, Биляре и в ряде других мест Татарстана. Результатом археологических разысканий стали труды Н.Воробьева, Н.Калинина, А.Халикова, Р. Фахрутдинова, М.Усманова и других ученых. Также автор отмечает специальные этнографические исследования Н.Воробьева, Н.Халикова, С.В.Сусловой и Р.Г. Мухамедовой. Особо внимание уделено изданию Татарской энциклопедии, которая стало знаковым событием в духовной жизни татарского народа.

Третья глава («История тюркологии в Азербайджане, Казахстане, Кыргызстане, Турции и Узбекистане») - авторы: Рамиз Аскер, Ж.К.Туймебаев, Ш.И.Ибраев, К.Н.Келимбетов, К.Р.Кеменгер).

В первом параграфе («Тюркология в Азербайджане») освещается история становления и развитие тюркологии. Особое место отводится деятельности М.Казембека (1802-1870), творчество которого было посвящено литературоведению, лингвистике, истории, религии и географии. Он получил широкую известность в Европе. Развитие тюркологии как науки получило в Азербайджане с 20-х годов XX века. В это время появились первые грамматики тюркского языка. Так, в 1924 году грамматика И.Хикмета и А.Шаика, в 1929 году Б.Чобан-заде и Ф.Ага-заде. Подробно излагается материалы первого Всесоюзного тюркологического съезда, проведенного с 26.02 по 05.03.1926 года в Баку. На съезде решались многие актуальные вопросы тюркологии, но более важным, как считает автор, были вопросы, связанные с орфографией, терминологией и алфавитом. По этим вопросам были заслушаны доклады Л.В.Щербы, Г.Ибрагимова, Б.Чобан-заде и других ученых. По проблеме алфавита были заслушаны доклады многих известных ученых, среди них было и выступления Ахмета Байтурсынова. Итак, за резолюцию Коркмасова (внедрение латинского алфавита) проголосовали 101 делегат, за резолюцию Шарафа (сохранение и внедрение арабского алфавита) – семь делегатов. И только русские ученые воздержались

от голосования.

Широко освещена деятельность ученых таких, как Ф.Агасиооглу, А.Ахундов, Т.Гаджиев, М.Гусейн-заде, А.Демирчи-заде, С.Джафаров, Ф.Зейналов, А.Курбанов, Г.Кязимов, А.Раджабли, Ю.Сеидов и М.Ширалиев. В настоящее время тюркологические исследования ведутся в Институтах языкознания, литературы, востоковедения, фольклора НАНА. Кроме того, ученые Азербайджана занимаются рунологией и дивановедением (Б.Чобан-заде, А.Шукюрлу, А.Магеррамов, А.Раджабли и др.).

Второй параграф посвящен тюркологии Казахстана, в первой рубрике которого дана краткая информация о состоянии тюркологии в республике. Особо отмечается заслуги П.Палласта, Г.Ю.Клаппорта, Н.И.Ильминского, М.Терентьева, П.М.Мелиоранского, В.В.Катаринского, И.Лавтева, Н.Сазонова, Г.И.Спасского, А.И.Левшина. В раннем Средневековье появились города вдоль шелкового тракта, именно в этих населенных пунктах в XIX веке появляются первые научные центры, организованные с просвещения казахского народа. Яркими представителями этих центров были Ш. Уалиханов, И.Алтынсарин и А.Кунанбаев. Деятельности Ш.Уалиханова отведена специальная статья. Вторая рубрика посвящена лингвистическим исследованиям казахстанских ученых, начало этому направлению было заложено исследованиями А.Байтурсынова. Широко освещена деятельность крупных ученых-лингвистов таких, как Х.Досмухамедов, К.Жубанов, С.Аманжолов, С.Кенесбаев, Г.Мусабаев, Н.Сауранбаев, Г.Айдаров, М.Балакаев, А.Кайдар, Ш.Сарыбаев, Р.Сыздыкова, А.Курышжанов, А.Аманжолов.

Вторая половина XX века связана с исследованиями языка древних памятников письменности Средневековья, определяется их роль в истории становления отдельных тюркских языков. Прежде всего, это исследования А.Нурмаханова, М.Томанова, К.Омиралиева, С.Исаева, Б.Абилкасымова, А.Искакова, Н.Оралбаевой, А.Есенкулова, А.Ахметова. В 80-е и 90-е годы были связаны с именами Б.Сагындыкова, А.Жунисбекова, Ж.Туймебаева, Е.Кажыбекова, Ж.Манкеевой, А.Каиржанова и др. Конец XX и начало XXI века связаны исследованиями Н.Шаймердиновой, Р.Аваковой, М.Ескеевой, Г.Сагидолда, Ш.Жалмаханова и др. В трудах этих ученых в сопоставительном аспекте исследуется экспериментальная фонетика казахского языка (А.Жунисбеков), сравнительно-сопоставительная грамматика тюркских языков (Ж.Туймебаев, М.Ескеева) лексика, фразеология рунических памятников (А.Каиржанов), картина мира древних тюрков и семантический анализ текстов памятников (Н.Шаймердинова). По проблемам современной казахской терминологии изданы ряд работ Ш.Курманбайулы, которые сыграли роль в формировании различных терминосистем экономики и юриспруденции в РК.

В монографии особо выделены научные заслуги А.Кайдара, М.Хамраева, Э.Сулейменовой, А.Алдашевой. Так, А.Кайдар и М.Оразов написали в 1985 году учебник «Введение в тюркологию», а М.Хамраев в 1964 году издал книгу «Основы тюркского стихосложения», которые по сей день не утратили своей актуальности.

В третьей рубрике освещаются исследования ученых-литературоведов и фольклористов. Во вводных замечаниях авторы указывают, что в советское время изучение литературы ограничивалось творчеством А.Кунанбаева, И.Алтынсарина и Ш.Уалиханова, тогда как изучение древнетюркской литературы было фактически под запретом. Поэтому в 40-50-х годах XX века появились несколько статей, посвященных истокам казахской литературы – письменным памятникам раннего и позднего Средневековья. И только во второй половине XX века известный ученый Б.Кенжебаев сумел предложить новую периодизацию истории казахской литературы, взяв за отправную точку древнейшие памятники тюркской письменности. Труды Б.Кенжебаева (*О древней литературе*) (1969), *«Проблемы истории казахской литературы»* (1974) оказали влияние для появления новых работ по истории казахской литературы. Так, Х. Суюншалиев подверг критике изучение жанрового

многообразия письменных памятников средневековой эпохи и показал ее преемственность с современной литературой. Следующим ученым является М. Жолдасбеков, который еще в 1969 году исследовал литературное наследие древнетюркской эпохи. Кроме того, он сумел связать древнейший период тюркской литературы с современной казахской литературой. В 2006 году М. Жолдасбеков издал в соавторстве с К. Сарткожаулы «Атлас орхонских памятников» на казахском и русском языках. Появление такого атласа стало значительным явлением тюркологической науки. В нем были учтены современные достижения науки в области чтения текстов памятников письменности и читателю были представлены рунические тексты, их транскрипты с переводом на казахский и русский языки. В атласе представлены цветные фотоснимки памятников, схемы, археологические сведения, план обнаружения памятников. Другой крупной работой стала книга «Западный тюркский каганат: атлас» (2013) под редакцией М. Жолдасбекова и А. Досымбаевой. Впервые в тюркологии были объединены иллюстрированные сведения о Западном тюркском каганате, представлены научно-исторические сведения, книга снабжена фотографиями, схемами и картами этого государства VI – VIII вв. Кроме того, в книгу вошли исследования известных тюркологов: П. Голден (США), Т. Осава (Япония), А. Ташагыл (Турция), Д. Баяр (Монголия), С. Баталов, С. Яценко, В. Кубарев, Г. Кубарев (Россия), Б. Тотев (Болгария), А. Комар (Украина), Г. Бабаяров (Узбекистан), К. Табалдиев (Кыргызстан), З. Самашев, В. Новожилов, Н. Базылхан (Казахстан). Итак, в атласе широко представлены сведения о социальном, государственном и племенном устройстве, о традициях и обычаях, верованиях, хозяйстве каганата.

Всесторонне глубоко представлен очерк о творчестве известного ученого Н. Келимбетова (1937-2010) и в энциклопедическом ключе даны сведения о деятельности М. Ауэзова, А. Маргулана, А. Коныратбаева, С. Каскабасова и Е. Турсынова.

Развитию современной тюркологической фольклористики послужили фундаментальные труды Ш. Ибраева (*Поэтика огузского героического эпоса. – Алматы: Гылым, 1997; Поэтика тюркского эпоса и типология. – Астана: Сарыарка, 2012*), Б. Абилкасымова (*Телконыр. – Алматы, 1993*) и Б. Азыбаевой (*Казахский дастанный эпос. – Алматы, 1998*).

В четвертой рубрике представлены исследования ученых по историко-этнографической проблематике казахстанской тюркологии. Во вводных замечаниях авторы указывают, что проблемы единой тюркской истории не стали предметом специального исследования. Предметом изучения тюркской истории явилось исследование этнографии отдельных тюркских этносов, и велись археологические разработки, связанных с конкретным тюркским народом. Сложилось впечатление, что общую историю тюрков ограничили определенными временными рамками, например, рассматривали только до XV века. Казахские историки изучали общественно-политическую организацию тюрков, их хозяйственно-экономическую структуру и подвергались изучению организация государственного строя. Так, руководители партии Алаш пытались создать программу для выхода тюркских народов за рамки кочевого строя и выработать пути построения независимой государственности. Об этом свидетельствуют исторические работы А. Бокейхана, Н. Торекулова, М. Тынышбаева, К. Кеменгулова, А. Маргулана, К. Акишева, Б. Кумекова, М. Акынжанова, А. Сейдембека, К. Салгара, К. Сарткожаулы и др. Эти и другие проблемы истории тюрков обсуждались на конференциях, съездах и форумах. Большой вклад в исследовании тюркской истории вносят ученые ЕНУ имени Л. Н. Гумилева (ректор Е. Б. Сыдыков), Международная тюркская академия (президент Д. К. Кыдырали). Так, в рамках этой академии, начиная с 2010 года, были опубликованы более 40 работ на казахском, турецком, русском, английском языках. Это работы А. В. Дыбо, Д. М. Насилова, М. З. Закиева, Д. Д. Васильева, В. Я. Бутанаева, Ж. Туймебаева, Ш. И. Ибраева, Д. К. Кыдырали и др. Ежегодно Академия издает на восьми языках периодические издания, например, альманах «Тюркский мир» и «Антология», журнал «Алтаистика и тюркология». Кроме того, Тюркская Академия ежегодно проводит

международные научно-практические конференции с привлечением известных зарубежных и отечественных ученых.

Рецензируемая третья глава отличается от всех остальных глав тем, что в ней помещен специальный параграф, посвященный тюркской дипломатии средних веков (автор К.Н.Келимбетов). Действительно, экскурс в историю казахской дипломатии показывает, что ее истоки мы обнаруживаем в эпохе Средневековья, к периоду образования Казахского ханства. Однако предтеча этой дипломатии обнаруживается в письменных источниках X-XII вв. Квинтэссенцией тюркской дипломатии являются слова Юсуфа Баласагуни: «В после редкий дар воплощен должен быть», то есть послом может быть лучший из лучших людей, так как «разумным и знающим он должен быть». И владеть хорошими знаниями, и языками, быть оратором, мудрым человеком. Итак, дастан Юсуфа Баласагуни является ценным источником и для современной дипломатии.

Следующая рубрика («Тюркология в Кыргызстане») состоит из двух подрубрик – «История литературоведческой мысли и фольклора в трудах тюркологов» и «Историко-этнографические разыскания ученых в области тюркологии» (авторы: А.А.Акматалиев, Н.К.Исаева). Авторы утверждают, что начало развития тюркологии в республике началось в начале XX века и в энциклопедическом ключе представлены очерки о творчестве ученых: Мифтанов Каюм (1892-1948), Тыныстанов Касым (1901-1938), Рахматуллин Калим (1903-1946), Юнусалиев Болот (1913-1970), Мусаев Самар (1924-2010), Кыдырбаева Раиса (род. в 1930), Абдылдаев Эсеналы (1932-2003) и Сарыпбеков Райкул (1941-2004). Именно эти ученые занимались исследованием эпоса «Манас», собирали фольклор и изучали стиль и художественное своеобразие произведений фольклора, а также лингвистическими штудиями кыргызского языка. Вторая подрубрика посвящена историко-этнографическим исследованиям истории кыргызского языка, обычаи и традиций народа в целом. Отдельно дана статья о творчестве И.Б.Молдобаева (1942-2005), являющемся крупным ученым в области истории и этнографии народа.

Четвертая рубрика третьей главы посвящена тюркологии Турции (авторы: М.Куталмыш, А.Кара, Р.Ж.Ашимов). Необходимо отметить, что именно в XIX веке начинается движение за поддержку изучения тюркской истории и языка, связанное, прежде всего, с модернистским течением в Османской империи ТАНЗИМАТ (хайерии), которое буквально означает «благотельные реформы». Эта реформа проводилась, начиная с 1839 года и была доведена до начала 70-х годов XIX века, во время правления султана Махмута II. Советники султана, а это, прежде всего, Мустафа Решид-паша, взяли за основу британскую систему управления государством. Именно в это время начался процесс преобразования всей экономики империи, и этот процесс затронул, в первую очередь, гуманитарные области – открывались газеты, светские школы и вузы, где начали готовить национальные кадры. До этой реформы Османская империя все технические новшества покупала из Западной Европы, и перед страной стояла первостепенная задача – создавать собственную конкурентоспособную продукцию, и таким образом сократить разрыв в экономике, и тем самым сохранить целостность империи, преобразовав ее, копируя британскую систему управления страной. Так, Мустафа Решид-паша стал ярким поборником европейской цивилизации, он, преодолевая сопротивление местных феодалов и священнослужителей – «защитников старины», проводил реформы в области просвещения. А для этого нужно было исследовать историю страны, откуда «мы пришли и куда идем», и подвергнуть изучению турецкий язык и главное, создать совершенно новую светскую литературу. Так, постепенно появляется интерес ко всему европейскому – изучаются и переводятся светская литература и начинается процесс изучения собственной культуры и «очищение» турецкого языка. Кроме того, политика открытости страны позволила европейским ученым изучать турецкую культуру и язык. Так, издается в Лондоне в 1832 году «Грамматика турецкого

языка» А. Дэвидса, в которой в занимательной форме наряду с языком даются сведения об истории и литературе турок. В 1896 году выходит в свет в Париже книга Л. Каона «Введение в историю Азии, тюрки и монголы». Эти издания сыграли свою роль по формированию самосознания народа (Зия Гокалп). В становлении турецкой тюркологии как науки сыграли труды европейских ученых, некоторые из них непосредственно побывали на территории Высокой Порты. Это А. Вамбери, Ю. Клаппорт, В. Томсен, П. Пельо, А. Стейн и др. Так, первым турецким тюркологом стал А. Уефик-паша, издавший книгу о тюрках и исследовавший турецкий язык. Особое место в тюркологии Турции занимает М. Желаледдин-паша, который применил европейскую методологию в своей книге «Древние и современные турки». Позже в этом русле творил и Сулейман-паша, автор книги «Мировая история» (1877).

После открытия орхоно-енисейских памятников появляются публикации их в Турции. Так, Н. Асым бей публикует эти тексты в Стамбуле в 1924 году. С этого времени начинается изучение рунических текстов Орхона и Енисея. Это труды Х. Оркуна, А. Жафероглу, О. Туна, М. Ергина, Т. Текина и др. Возникает сравнительно-историческое исследование тюркского языка, это труды Ахмета Митхата Апенди (1822), издаются двуязычные словари и справочники, например, словарь чагатайского языка Мехмета Садыка, изданный в 1896 году. В 1895 году Н. Асым издает книгу об урало-алтайских языках. Писатели и поэты эпохи Танзимат стали в своих произведениях употреблять собственно тюркские слова, заменяя парсизмы и арабизмы. Подобный «новый стиль» проявляется в творчестве И. Шинаси, Зия-паша и Н. Кемела. С 1862 года выходит в свет газета «Тасвири Ефкар». После образования Турецкой республики в 1923 году появляются институты по изучению турецкой истории и культуры. Так, первым таким учреждением стал Институт туркият в составе Стамбульского университета. Итак, тюркология как наука развивается в Турции уже в течение двух столетий. В монографии приводится список современных ученых-тюркологов, внесших весомый вклад в развитие тюркологии и их труды известны за пределами Турции. Хочу отметить некоторых из них – О. Ф. Серткакая как разностороннего видного ученого-тюрколога, принимавшего участие в полевых работах по исследованию рунических текстов на Енисее.

И наконец, пятая рубрика третьего параграфа посвящена истории тюркологии Узбекистана (автор: Н. А. Рахманов). На территории нынешнего Узбекистана еще в древнейшую эпоху в долине Мавераннахра обитали иранские и тюркские племена, а позднее во времена империи Тамерлана – сарты и кыпчаки. Тюркские диалекты стали предметом исследования многих ученых. И первым среди них был А. Навои, который в своем сочинении «Суждение о двух языках» (1499) писал, что тюркский язык не уступает по своей красоте персидскому. Кроме того, он пытался разработать впервые генеалогическую классификацию языков. Последователи А. Навои в XVI-XVIII вв. стали Тали Хирави (XVI в.), Фазуллу хан в Индии (XVII в.), Мухамед Риза (XVIII в.) и др. По истории чагатайского языка занимался крупный ученый А. Фитрат, который считал его кодифицированным и классическим языком. Автор приводит обширный очерк о деятельности А. Бахадурхана (XVII в.), сравнивая его научные взгляды с идеями А. Навои.

В настоящее время в узбекских вузах начали изучать и преподавать древнетюркский язык и историю узбекского языка. В этих целях учеными написаны учебники и учебные пособия. Внимание привлекают статьи о деятельности крупных ученых таких, как Г. Абдурахманов, Б. Абдушукуров, Х. Дабабобоев, Н. Рахманов, А. Рустамов, А. Фитрат, и др.

В четвертой главе («История тюркологии в Китае, Монголии, Японии») освещаются тюркологические изыскания ученых Китая, Монголии и Японии (авторы: Д. Масимханулы, Ху Чжэнхуа).

Китай. Действительно, никто не будет спорить, что в летописных сводах Поднебесной империи фиксировались многие данные о тюркоязычных народах, которые обозначались

термином «ХУ» («варвар»). Однако нужно помнить и другую историю взаимоотношений кочевых народов с Поднебесной империей, – главным императивом китайской власти по отношению к тюркским народам выражалась формулой: «Гнать кочевых и убивать волков». Императорская власть всегда требовала от тюркских народов – прекратите кочевать, оседайте на своих землях, входите в лоно буддизма и говорите только по-китайски. Еще Л.Н.Гумилев предупреждал некоторых наивных историков, что нельзя в полной мере доверять некоторым историческим сведениям, зафиксированных в их летописях. Необходимо все эти сведения подвергать верификации. Поэтому я в этой рецензии хочу привести некоторые исторические свидетельства, которые показывают нам, что было время, когда Поднебесная империя пыталась использовать «мягкую силу», и тем самым сблизиться с некоторыми тюркскими народами Западного и Восточного Туркестана. Этот край китайские богдыханы обозначали в древности «западный край четырех инспекций», чтобы автохтонное население подвергнуть аккультурации. События происходили до 704 года нашей эры, когда империя Тан пыталась управлять западнотюркскими племенами через своих посредников из рода Ашина. В 640-657 гг. Западный тюркский каганат раздирали межплеменная рознь и династийная междоусобица. Это привело к вторжению в Семиречье войск Танской империи, которая пыталась управлять завоеванным краем, опираясь на своих верных ставленников из каганского рода Ашина. Однако непрекращающаяся борьба тюрков против китайской экспансии и их ставленников Ашина привела к возвышению тюргешей и установлению в 704 году их политической гегемонии в Западном крае. Кстати, для простого китайца империя Тан в цветовом восприятии представлялась пестрой, тогда как Ранняя Цинь – белой, а Хань – красной. Голубой с золотой главой Бори на штандартах символизировал империю тюрков, черный – Тибет, желтый – империю Вэй. Эту пестроту империи Тан можно объяснить тем, что 618-ый год стал переломной датой не только для Поднебесной, но и для всей Центральной Азии. Полководец, администратор и политик Ли Ши-минь решил не просто завоевать страны с разными культурами, но сроднить эти культуры, заменив длительным и постоянным общением исконное противостояние цивилизованного Китая кочевым варварам. Если до 618 года культурные контакты проходили стихийно, то с этого года их начали поощрять сознательно. Начался процесс аккультурации: множество китайцев осело в тюркских кочевьях и городах и сумело породниться со своими гостеприимными хозяевами. В тюркскую речь начали проникать китайские слова. Некоторые тюркские войны становились под знамена китайских полководцев. Их принимали на службу, не задаваясь праздным вопросом: кто они, китайцы или тюрки? Происходил процесс метисации и так множился народ табгач. В Китае рос интерес ко всему тюркскому. Составлялись двуязычные словари. Тюркская музыка стала модной, одежда кочевников, их нравы и обычаи стали импонировать китайской знати. Итак, империя Тан претендовала на мировое господство. Это определило ее дальнейшую политику, ее небывалый расцвет и кровавый закат. Объединение Поднебесной империи и Великой степи имело свою оборотную сторону: не совпадали динамические стереотипы поведения народов, то есть были различными фазы этногенеза. Танские императоры хотели опереться на всех, а в критический момент, когда в 751 году у города Атлаха они потерпели поражение от арабских войск Зияда ибн Салиха, потому что в тылу танцев восстали карлуки. Империя Тан вынуждена была отступить и потеряла Восточный Туркестан.

Также авторами освещены китайские издания XV века - эпохи Минь и Цинь, в это время начали изучать языки западного региона. После падения династии Цинь китайские ученые начинают изучать древнетюркские и уйгурские памятники письменности (Хуан Чжунчин, Лэ Цзяо, Хань Жулин и др.). В 30-е годы XX века публикует свои труды Ибрагим Мути по уйгурскому языку. Кроме того, представлены статьи о творчестве Фэн Чэнзюна, Су Бэй Хайя, Бурхана Шахиди и др. В 70-е годы XX века издаются двуязычные словари С. Наймана,

Н. Абикенулы. В 80-е годы XX века Лин Гань издает ряд работ, посвященных орхонским памятникам письменности и ряд трудов по культуре и языку тюркских народов. Так, книга Суй бей Хайя «Синьцзянь яньхуа (Петроглифы Синьцзяна)», изданная в Урумчи в 1994 году, была подвергнута верификации и под руководством М.Жолдасбекова переведена на казахский язык, как ценный источник по петроглифам Восточного Туркестана.

Япония. Изучение тюркской истории, культуры и языка в Японии проходило в три этапа: первый этап (1910-1940 гг) связан с именами крупных ученых этого периода: Ширатори Куракичи, Ишихама Жунтаро, Оногауа Хидеми и др. Они изучали тюркскую культуру и языки, исходя только из китайских источников. Второй этап (1940-1970 гг.) связан с изысканиями Мануда Хисао, Эгами Намио, Эноки Кадзуо и др. ученых. В этот период исследуется история, культура и языки тюркских народов Центральной Азии. Третий этап (1970 – по настоящее время) связан с именами Нагасауа Казуточи, Икеда Он, Мано Ейдзи и др. Основным предметом исследования современных тюркологов Японии – это изучение древнетюркского и современных тюркских языков. Авторы особо выделяют заслуги Отани Козюи и ряд других ученых.

Монголия. На территории Монголии совместно с учеными других стран в основном проводились археологические разыскания (Н.Сэр-Оджав, Л.Ийсл, Э.Трыярский, С.Г.Кляшторный, И.В.Кормушин, К.Сарткожаулы и др.). Авторы выделяют труды М.Шинэхуу, Л.Болд, Д.Баяр и др. Все они посвящены изучению тюркской эпиграфики. Кроме того, отмечается заслуги Б.Базылхана, который занимался исследованием языка орхонско-енисейских памятников письменности.

Резюмируя изложенное, хочу обратить внимание читателей на то, что авторы рецензируемой монографии указывают и на перспективах исследования тюркологии как комплексной науки: тюркология «(...) требует постановки на повестку дня новых вопросов и поиска решений теоретико-методических особенностей, объекта и параметров исследования [настоящей науки]» [1, с.5].

После публикации этой монографии в течение трех лет были опубликованы ряд новых работ: монографии, учебники и различные статьи, например, в наукометрических изданиях зарубежья, в которых освещаются новые проблемы тюркологии, например, новый подход по исследованию проблемы автохтонного происхождения рунического письма, и новое осмысление некоторых основополагающих философских проблем, связанных, например, с проникновением различных сакральных систем на территорию Западного и Восточного Туркестана в эпоху раннего Средневековья. Новое осмысление искусствоведческих, мировоззренческих аспектов тюркского суперэтноса и исследования, например, некоторых особенностей культуры тюркских народов или, например, формирования древнейших знаковых систем (петроглиф-пиктограмма > логограмма > тамга > знак алфавита (руна)) первобытной эпохи, появившихся в доисторическое время, когда при помощи первознаков пратюрки могли передать ту или иную информацию друг другу.

Литература

- 1.Тюркология. История всемирной тюркологии: коллективная монография / Под ред. Ш.И. Ибраева, К.Н. Келимбетова. – Алматы: Раритет, 2016. – 448 с.
- 2.Түркология: Дүниежүзі түркологиясының тарихы: Ұжымдық монография. Жалпы ред. басқарғандар Ш.И. Ибраев, Қ.Н. Келимбетов. – Алматы: Раритет, 2016. – 456 б.
3. Turkology. The History of Global Turkology. Multi-authored monograph /Under the editorship of Sh. I. Ibrayev, K. N. Kelimbetov. – Almaty: Rarity, 2016 – 416 p.
- 4.Кононов А.Н. Тюркология//Азиатский музей Ленинградское отделение Института востоковедения АН СССР. – М: Наука, 1972.
- 5.Насилов Д.М. Тюркология наших дней// Восток в исторических судьбах народов России. Кн.2.Тезисы докладов V Всероссийского съезда востоковедов 26-27 сентября 2006. – Уфа,2006. – С.94-96.
6. Кайдар А.Т. Тысяча метких и образных выражений. – Астана: Білге, 2003 – 367 с.

7.Rona-Tas A., Fodor S. Epigraphica Bulgarica. – Szeged, 1973

References

1. Tyurkologiya. Istoriya vseмирnoj tyurkologii: kollektivnaya monografiya / Pod red. SH.I. Ibraeva, K.N. Kelimbetova. – Almaty: Raritet, 2016. – 448 s.
2. Tyrkologiya: Dyniezhyzi tyrgologiyasynyn tarihy: Yzhymdyk monografiya. ZHalpy red. baskarґandar SH.I. Ibraev, K.N. Kelimbetov. – Almaty: Raritet, 2016. – 456 b.
3. Turkology. The History of Global Turkology. Multi-authored monograph /Under the editorship of Sh. I. Ibrayev, K. N. Kelimbetov. – Almaty: Rarity, 2016 – 416 p.
4. Kononov A.N. Tyurkologiya//Aziatskij muzej Leningradskoe otdelenie Instituta vostokovedeniya AN SSSR. – M: Nauka, 1972
5. Nasilov D.M. Tyurkologiya nashih dnejj// Vostok v istoricheskikh sud'bah narodov Rossii. Kn.2. Tezisy dokladov V Vserossijskogo s'ezda vostokovedov 26-27 sentyabrya 2006. – Ufa, 2006. – s.94-96
6. Kajdar A.T. Tysyacha metkih i obraznyh vyrazhenij. – Astana: Bilge, 2003. – 367 s.
7. Rona-Tas A., Fodor S. Epigraphica Bulgarica. – Szeged, 1973

PUBLICATION ETHICS

For authors:

Submission of articles to the scientific publication office means the authors' consent to the right of the Publisher, L.N. Gumilyov Eurasian National University, to publish articles in the journal and the re-publication of it in any foreign language. Submitting the text of the work for publication in the journal, the author guarantees the correctness of all information about himself, the lack of plagiarism and other forms of improper borrowing in the article, the proper formulation of all borrowings of text, tables, diagrams, illustrations.

The author(s) should provide a cover letter with the article to the journal editors.

Requirements for provided articles.

The article

- must be issued according to the requirements of the editorial board;
 - at the time of sending the article should not be published or be pending in another edition;
 - must contain original research results;
 - must include the results only of the author work / team of authors (the inclusion of other persons is unacceptable);
- It is assumed that at the time of sending the article, all authors agree with the publication in this journal and do not object to the order of indication of the authors in the article;
- should include in the list of citations only those peer-reviewed sources that were actually used in the course of the study;
 - should indicate all sources used (including the work of the author / team of authors).

For reviewers:

- all articles received for review must be viewed as a confidential document. A peer reviewer has no right to use unpublished article materials in his own research. The reviewer may send material to third parties only with the permission of the editor-in-chief;
- according to the journal review policy, the journal uses a one-sided "blind" review procedure, when the authors' data are known to the reviewer. In this connection, the object of reviewing should be the results of the obtained research, and not the author/team of authors. Expert opinion should not depend on the gender, nationality, religion and other personal qualities of the author / team of authors;
- the reviewer needs to submit an objective work assessment to the editor, if necessary, suggest options for improving the submitted material;
- the reviewer must refuse to review the material, notifying the editor if he/she is not a specialist in the subject matter of the material;

For editors:

Editor-in-Chief and members of the editorial board undertake

- pay special attention to the qualitative composition of articles;
- in determining who is responsible for the article, make his reasoned decision by agreement (or disagreement) with the reviewers' decisions on the article;
- participate in meetings of the journal editorial board, make decisions on determining the content of journal issues.

Editor-in-Chief;

- identifies two reviewers who are not members of the journal editorial board (scientists or specialists in relevant topics) for each article that has passed the initial review for compliance with technical requirements;
- on the basis of peer-reviews and the conclusion of the responsible member of the editorial board, makes the final decision on the publication of the received material. The decision of the editor-in-chief is brought up for discussion by the editorial board;
- In his/her decision, the Editor-in-Chief is guided solely by scientific considerations and compliance with publishing standards. The decision of the Editor-in-Chief and the editorial board should not depend on the gender, nationality, religion and other personal qualities of the author/team of authors;

Open Access Policy

The journal 's articles are directly accessible to all, based on the principle that free open access to research results

increases universal knowledge.

ЖАРИЯЛАУ ЭТИКАСЫ

Авторлар үшін:

Автордың қолжазбаны редакцияға жіберуі мақаланың «Turkic Studies Journal» журналында басылуына, шетел тіліне аударылып қайта басылуына келісімін білдіреді. Автор мақаланы редакцияға жіберу арқылы автор туралы мәліметтің дұрыстығына, мақала көшірілмегендігіне (плагиаттың жоқтығына) және басқа да заңсыз көшірмелердің (мәтін, кесте, диаграмма, безендірудің барлық сызбалары заңды түрде тіркелгендігіне) жоқтығына кепілдеме береді.

Жіберілген қолжазбаға қойылатын талаптар.

Қолжазба:

- редакция талаптарына сәйкес рәсімделген болуы қажет;
- басқа басылымда жарияланбаған және жариялауға жіберілмеген болуы керек;
- оригиналды зерттеу нәтижелерін қамтуы қажет;
- автордың/авторлар тобының ғана зерттеу нәтижелерін қамтуы қажет;
- баспаға қолжазбаның жіберілуі автор/авторлардың мақаланың жіберілуімен таныстығын, қолжазбада көрсетілген авторлардың кезегіне қарсы еместігін білдіреді;
- әдебиеттер тізіміне тек зерттеу барысында пайдаланылған әдебиеттер енгізіледі;
- қолданылған барлық әдебиеттер тізімі (автордың/авторлар тобының еңбектерімен қоса) мақалада көрсетілуі қажет.

Рецензенттер үшін:

- рецензияға түскен әрбір мақала құпия құжат ретінде қарастырылады. Рецензент өзінің жазбаларында жіберілген мақаланың қандай да бір материалдарын пайдалана алмайды. Рецензент қолжазба материалдарды бас редактордың рұқсатымен ғана үшінші тұлғаға жіберуі мүмкін;
- журналдың біржақты анонимді рецензиялау саясатына орай, қолжазба авторы туралы деректер рецензентке мәлім болады. Осыған байланысты, рецензия объектісі қолжазба авторы/авторлар тобы емес, қолжазбада алынған нәтижелер болып табылады. Рецензент шешімі автордың/авторлар тобының гендерлік, ұлттық, діни және басқа жеке қасиеттеріне тәуелсіз болуы қажет;
- рецензент редакцияға объективті түрде бағаланған қолжазбаға берілген пікірді және, қажет болған жағдайда, мақаланы жетілдіру ұсыныстарын беруі қажет;
- рецензент зерттеу тақырыбының маманы болмаса, редакторды хабардар етіп, материалға пікір беруден бас тартуы қажет;

Редакторлар үшін:

Бас редактор және редакция алқасы мүшелерінің міндеттері:

- жарияланатын мақалалардың сапасына ерекше көңіл бөлу;
- редакция алқасы құрамынан мақалаға жауапты болып тағайындалған жағдайда рецензенттер пікірімен келісетіндігін (немесе келіспейтіндігін) нақты дәлелдермен негіздеу;
- редакция алқасының отырыстарына қатысу, журнал мазмұнын анықтайтын шешім қабылдауда өз пікірін білдіру.

Бас редактор:

- техникалық талаптарға сәйкестікке тексерілген әрбір мақалаға журналдың редакция алқасы құрамына кірмейтін екі рецензент және редакция алқасынан мақалаға жауапты бір маман тағайындайды;
- рецензенттердің пікірлері мен редакция алқасының жауапты мүшесінің қорытынды пікірі бойынша қолжазбаны жариялау туралы қорытынды шешім қабылдайды. Бас редактордың шешімі редакция алқасы отырысында талқыланады;
- бас редактор шешім қабылдауда тек мақаланың баспа стандарттарына сәйкестігі мен онда алынған ғылыми нәтижелерді басшылыққа алады. Бас редактордың және редакция алқасының шешімі автордың/авторлар тобының гендерлік, ұлттық, діни және басқа жеке қасиеттеріне байланысты болмауы керек.

Ашық қолжетімділік саясаты

Зерттеу нәтижелерінің ерікті түрдегі ашық қолжетімділігі принципін негізделген журнал мақалаларының баршаға бірдей қолжетімді болуы әмбебап білімді молайтуға қызмет етеді.

INFORMATION FOR AUTHORS

1. In order to having published an article to the journal, it is mandatory to send the report text to email turkicjournal@gmail.com address of the organizational committee.

Language of publishing: Kazakh, Russian, English

2. Submission of articles to the scientific publication office means the authors' consent to the right of the Publisher, L.N. Gumilyov Eurasian National University, to publish articles in the journal and the re-publication of it in any foreign language. Submitting the text of the work for publication in the journal, the author guarantees the correctness of all information about himself, the lack of plagiarism and other forms of improper borrowing in the article, the proper formulation of all borrowings of text, tables, diagrams, illustrations.

3. **Length** – 7-15 pages.

4. Scheme of articles construction:

- article title should written in capital letters, center alignment;
- on the next line (bold italic type, right alignment) – Full name of the article's author;
- on the next line (italic type, right alignment) – academic status, academic degree, name of higher institution, city or job position, work place, city (clipping is not allowed);
- on the next line (italic type, right alignment) – E-mail for contacts;
- abstract – optimum size is 150 words. Abstract is written in English and is given before the main text;
- keywords – 5-10 words. Keywords separate from each other a point from a comma;
- article title, full name of the article's author, academic status, academic degree, abstract, keywords should be given in 2 languages (English and on the article's language);
- for typing, formulae and charts Microsoft Word editor should be used for Windows. Text editor options: all field for 2 cm; Times New Roman font, font size is 12; interline interval is 1,15; full justification; indenture 1 cm; portrait page orientation;
- references in the text on the relevant source from the list of references are made out in square brackets, for example: [1, page 277]. Using of automatic paginal references is not allowed. The list of references has to contain not less than 20 sources. The font of the list is Times New Roman of 10 points, the first line of the paragraph with a ledge of 0.5 cm, alignment on width with transfers;
- requirements extend to writing personalia, reviews and referee reports.

Example of a references design :

1. Аксартов Р. М., Айзиков М. И., Расулова С. А. Метод количественного определения леукомизина // Вестн. КазНУ. Сер.хим – 2003. –Т. 1. No 8. – С. 40-41.
2. Абимильдина С. Т., Сыдыкова Г. Е., Оразбаева Л. А. Функционирование и развитие инфраструктуры сахарного производства // Инновация в аграрном секторе Казахстана: Матер. Междунар. конф., Вена, Австрия, 2009. – Алматы, 2010. – С. 10-13.
3. Курмуков А. А. Ангиопротекторная и гиполипидемическая активность леукомизина. – Алматы: Бастау, 2007. – С. 3-5.
4. Соколовский Д. В. Теория синтеза самоустанавливающихся кулачковых механизмов приводов [Электрон. ресурс]. – 2006. – URL: http://bookchamber.kz/stst_2006.htm (дата обращения: 12.03.2009)
5. Петушкова, Г.И. Проектирование костюма : учеб. для вузов / Г.И. Петушкова. – М.: Академия, 2004. – 416 с.

АВТОРЛАРҒА АРНАЛҒАН ЕРЕЖЕЛЕР

1. Мақаланы журналға жариялау үшін ұйымдастыру комитетінің e-mail: turkicstudies@gmail.com электрондық мекен-жайына жіберу қажет.

Жарияланым тілі: қазақ, орыс, ағылшын

2. Автордың қолжазбаны редакцияға жіберуі оның мақаласын қандай да болмасын шет тілінде журналда жариялау және қайта жариялау үшін Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетіне өз құқығын білдіреді. Автор мақаланы редакцияға жіберу арқылы автор туралы мәліметтің дұрыстығына, мақала көшірілмегендігіне (плагиаттың жоқтығына) және басқа да заңсыз көшірмелердің (мәтін, кесте, диаграмма, безендірудің барлық сызбалары заңды түрде тіркелгендігіне) жоқтығына кепілдеме береді.

3. Көлемі – 7-15 бет.

4. Мақалаларды әзірлеу тәртібі:

- мақаланың атауы бас әріппен, жолдың тура ортасына жазылады;
- аңдатпа ағылшын тілінде жазылады және негізгі мәтіннің алдында беріледі (көлемі 150 сөз);
- келесі жолда (қалың курсив, оң жақ шеті бойынша теңестіріледі) – мақала авторының аты-жөні толық жазылады;

-
-
- келесі жолда (курсивпен теріліп, оң жақ шеті бойынша теңестіріледі) – ғылыми атағы, ғылыми дәрежесі, ЖОО атауы, қаласы немесе лауазымы, жұмыс орны, қаласы (қысқартуларға жол берілмейді);
 - келесі жолда (курсивпен, оң жақ шеті бойынша көрсетіледі) – байланыстар үшін E-mail көрсетіледі;
 - кілт сөздер – 5-10 сөз. Кілт сөздер бір-бірінен үтірмен бөлінеді;
 - мақаланың атауы, автордың аты-жөні, ғылыми атағы, ғылыми дәрежесі екі тілде беріледі (ағылшынша және мақаланың тілінде);
 - мәтінді, формулаларды және кестелерді теру үшін Windows-ке арналған Microsoft Word редакторын пайдалану керек. Мәтін редакторының параметрлері: барлық шеті 2 см; Times New Roman қарпі, өлшемі – 12; жоларалық интервал – 1,15; ені бойынша теңестіріледі; абзацтық шегініс 1 см; беттің кескіні - кітап;
 - мәтіндегі әдебиеттер тізімінен тиісті дереккөзге сілтемелер шаршы жақшада ресімделеді, мысалы: [1, 277 б.]. Беттен кейінгі автоматты сілтемелерді пайдалануға жол берілмейді. Тізімнің қарпі – Times New Roman кегль 10, абзацтық шегініс 0,5 см. Әдебиеттер тізімі 20-дан кем болмауы керек;
 - талаптар шолулар, пікірлер мен есімнамалар жазуға қолданылады.

Қолданылған әдебиеттер тізімін рәсімдеу мысалдары

1. Аксартов Р. М., Айзиков М. И., Расулова С. А. Метод количественного определения леукомизина // Вестн. КазНУ. Сер. хим – 2003. – Т. 1. № 8. – С. 40-41.
2. Абимильдина С. Т., Сыдыкова Г. Е., Оразбаева Л. А. Функционирование и развитие инфраструктуры сахарного производства // Инновация в аграрном секторе Казахстана: Матер. Междунар. конф., Вена, Австрия, 2009. – Алматы, 2010. – С. 10-13.
3. Курмуков А. А. Ангиопротекторная и гипополипидемическая активность леукомизина. – Алматы: Бастау, 2007. – С. 3-5.
4. Соколовский Д. В. Теория синтеза самоустанавливающихся кулачковых механизмов приводов [Электрон. ресурс]. – 2006. – URL: http://bookchamber.kz/stst_2006.htm (дата обращения: 12.03.2009)
5. Петушкова, Г.И. Проектирование костюма : учеб. для вузов / Г.И. Петушкова. – М.: Академия, 2004. – 416 с.

TURKIC STUDIES JOURNAL
2019 - № 1 (1) - Нұр-Сұлтан: ЕҰУ.-114с.
Басуға жіберілді 30.09.19.
Тираж - 50 дана.

Техникалық хатшы: Идрисова Г.А.
Редакцияның мекенжайы:
010008, Қазақстан, Нұр-Сұлтан қ., Сәтпаев к-сі, 2.
Тел.: +7(7172) 709-500 (ішкі 31-434)
E-mail: turkicjournal@gmail.com, web-site: tsj.enu.kz

Қазақстан Республикасының Ақпарат және коммуникациялар
министрлігінде тіркелген.
28.03.19 ж. № 17636-Ж - тіркеу куәлігі